

PROFFIELEN

ISSUE #98 AUGUSTUS 2012

VERKIEZINGEN
STEM VOOR OF TEGEN
DE BASISBEURS

MIJN
ROTTERDAM
STUDENTEN
DELEN HUN
FAVORIETE
PLEK

WELKOM



20 MIJN ROTTERDAM STUDENTEN DELEN HUN FAVORIETE PLEK



18 VERKIEZINGEN Stem voor of tegen de basisbeurs

WELKOM IN HET NIEUWE STUDIEJAAR!

Welkom **EERSTEJAARS** 04
 Nieuws: **HOGESCHOOLDAG** 2012 08
 Bij de les: **SRANANTONGO** 13
 Interview: **SYWERT - G500** - van Lienden 14
 Achtergrond: **'MULTI-PROBLEM'**-gezinnen begeleiden achter de voordeur 26
NIEUW!: ondertussen bij **DE STAGE** van... 30

NIEUWS:

- 10 Studiereis Moskou
- 11 Roosters, deel 1
- 11 NIEUW!: docentencolumn Anne-Marit Dannijs
- 12 Ptd-kwesties

VERDER:

- 03 Colofon
- 06 Kort
- 29 Afgestudeerd: Jip Pulles
- 31 Meelopen: sloeproaien
- 32 Mini's
- 32 Column Ernest
- 33 Recensie
- 34 Wie ben jij dan?
- 35 Wie-wat-waar

Aan dit nummer werkten mee:

FRANK HANSWIJK
Fotograaf

Frank Hanswijk heeft een overvol portfolio (zie www.frankhanswijk.nl). Zijn affiniteit met ruimte, architectuur en Rotterdam kwam goed van pas in de beeldreportage Mijn Rotterdam, p.20.



<MARIJKE DE VRIES
Journalist HOP

Marijke werkt voor het Hoger Onderwijs Persbureau. Met de verkiezingen in zicht zette zij de onderwijsplannen van de politieke partijen op een rij. Lees het op p.18.



<CHIARA ARKESTEIJN
Student illustratie

Chiara is derdejaars student aan de WdKA. Zij maakte de illustratie bij het artikel over HR-studenten die via project Frontlijn gezinnen achter de voordeur begeleiden. Zie p. 26.

PROFIELEN IS HET REDACTIONEEL ONAFHANKELIJKE INFORMATIE- EN OPINIEBLAD VAN DE HOGESCHOOL ROTTERDAM, BESTEMD VOOR ALLE STUDENTEN EN MEDEWERKERS VAN DE HOGESCHOOL EN GRATIS VERKRIJGBAAR OP ALLE LOCATIES. PROFIELEN VERSCHIJNT NEGENMAAL PER JAAR.

COLOFON Verschijningsdatum Profielen 98 23 augustus 2012 Hoofdredacteur Dorine van Namen Eindredacteur Esmé van der Molen Redactie Olmo Linthorst, Jos van Nierop, Darice de Cuba Medewerkers aan dit nummer Hoger Onderwijs Persbureau [HOP], Ernest van der Kwast, Pim Bijl, Sabine Schipper, Martine Zeijlstra Redactieraad Japke-d Bouma, Jan van Heemst, Tessa Meeus, Ton Notten Foto's Levien Willemsse, Frank Hanswijk, Pim Bijl, Timo Sorber, Marco Hillen Illustraties Annet Scholten, Wendy van der Waal, Chiara Arkesteijn, Nelleke van Hoof Vormgeving MAGAZINESTUDIO.NL Evelien van Vugt, i.s.m. Maxime Biekmann Cover Evelien van Vugt, Maxime Biekmann Redactie-adres Museumpark 40, laagbouw bg, kamer ML 0.90. Postbus 25035, 3001 HA Rotterdam. Telefoon (010) 794 45 75. Fax (010) 794 45 80, profielen@hr.nl. Open: ma. t/m vr. 10.00-17.00 uur Advertenties (m.u.v. mini's) Via www.profielen.hr.nl Druk Efficiënta, Krimpen a/d IJssel Jaargang 24 ISSN 1385-6677 Profielen 99 versijnt op 2 oktober HET IS VERBODEN ZONDER TOESTEMMING VAN DE HOOFDREDACTEUR ARTIKELN OF ILLUSTRATIES GEHEEL OF GEDEELTELIJK OVER TE NEMEN.

FOLLOW US:

[TWITTER.COM/PROFIELEN](https://twitter.com/profielen)
[FACEBOOK.COM/PROFIELEN](https://facebook.com/profielen)
[PROFIELEN.HR.NL](http://profielen.hr.nl)



Welkom eerstejaars

Je hebt gekozen voor een studie aan de Hogeschool Rotterdam.

Je bent niet de enige.

In 2011 stonden 31.211 studenten ingeschreven aan de HR.

Ongeveer 9.200 van hen waren eerstejaars.

Landelijk studeren 423.776 studenten in het hbo. Dat was althans in 2011 het geval. De verwachting is dat het aantal hbo'ers ook dit jaar weer zal stijgen.

De Hogeschool Rotterdam telt 84 voltijdopleidingen, 68 deeltijdopleidingen, 19 duale studies en 11 associate degrees, en behoort daarmee tot de grotere hogescholen van Nederland.

De meeste HR-studenten lopen rond bij de opleiding commerciële economie, gevolgd door vormgeving (WdKA) en international business and management studies.

Al die studenten bewegen zich op de 10 leslocaties van de HR.

De nieuwste aanwinsten zijn de gebouwen aan de Rochussenstraat en Wijnhaven 99.

De HR positioneert zich als typisch Rotterdamse hogeschool, dienstbaar aan de stad waar veel studenten na hun afstuderen aan de slag zullen gaan.

In Rotterdam wonen 617.347 mensen. Vergeleken met de drie andere grote steden heeft Rotterdam de jongste en laagst opgeleide bevolking.

Jij bent als toekomstig hoogopgeleide dus goud waard voor de stad.

Volg Profielen ook via profielen.hr.nl, twitter.com/profielen en facebook.com/profielen. Lees daar bijvoorbeeld het laatste nieuws over de introductieweek.

KORT



BEST GELEZEN OP DE SITE: ONDERZOEK NAAR TU-BRAND

WIEBE SCHEFFER EN JEROEN VAN DE WERFHORST, twee inmiddels afgestudeerde bouwkundestudenten van de HR, deden onderzoek naar de brand die zich op 13 mei 2008 in hoog tempo over veertien verdiepingen van de faculteit bouwkunde van de TU Delft verspreidde. De twee hogeschoolstudenten waren de eersten die het verloop van de brand, het gedrag van de constructies en de prestaties van de brandbeveiliging onderzochten. Het tweetal kwam tot de conclusie dat een gedeelte van het gebouw is ingestort door het afbreken van delen van de betonnen draagconstructie. *Lees het na op www.profielen.hr.nl. Zoek op: TU-brand.*



EEN KWART VAN DE STUDENTEN ZEGT IN SEPTEMBER D66 TE STEMMEN. Dat bleek uit een enquête van Studenten.net onder 410 studenten. **Bij de vorige verkiezingen heeft elf procent van de zwevende kiezers onder studenten D66 gestemd,** nu geeft 26,7 procent aan op deze partij te stemmen.

LANGSTUDEERDERS VERLIEZEN REISRECHT

De Tweede Kamer heeft besloten dat de OV-kaart voor studenten vanaf 1 januari met twee jaar ingekort wordt. **Studenten mogen voortaan vrij reizen tijdens hun studieperiode plus één uitlooptjaar.** Dat levert de schatkist dertig miljoen euro per jaar op.

HOGESCHOOL ROTTERDAM BESTE VOOR JONGE OUDERS

Jonge ouders die fulltime willen studeren zijn het beste af op Hogeschool Rotterdam. Hiervoor heeft de hogeschool de Ton Remmersprijs gewonnen, een prijs van het Steunpunt Studerende Moeders en het Interstedelijk Studenten Overleg (ISO). **De prijs is voor het eerst uitgereikt aan de meest gezinsvriendelijke onderwijsinstelling.** De hogeschool heeft meerdere faciliteiten, regelingen en afspraken om jonge moeders en vaders te helpen. Er is een kolfruimte, op de website staat informatie voor gezinnen en er is een vast aanspreekpunt. Het steunpunt vindt het jammer dat de hogeschool niet bijdraagt aan kinderopvang.

STUDERENDE OUDERS AAN ZET

Studenten die studie met de zorg voor kind en gezin combineren en tegen problemen aanlopen of advies willen, kunnen voor vragen over kinderopvang, langstudeerboete, belastingdienst, studiefondsen en planning van studie en zorg terecht bij Studerende Ouders aan Zet. Voor info: 010-7945113, studerendeoudersaanzet@hr.nl

Dit is Sywert – G500 – van Lienden. Met 500 jongeren bestormt hij de partijcongressen van CDA, PvdA en VVD om de gevestigde orde tot verandering te dwingen. *Lees het interview op p.14. (Illustratie: Siegfried Woldhek)*



TWEE DUURZAME STERREN VOOR IBMS

DE OPLEIDING INTERNATIONAL BUSINESS AND MANAGEMENT STUDIES (ibms) heeft twee sterren voor het AISHE-Keurmerk Duurzaam Hoger Onderwijs toegekend gekregen. De twee sterren geven aan dat duurzaamheid verankerd is in opleidingsmodules en in de bedrijfsvoering: bijvoorbeeld in vakliteratuur, gastcolleges en een speciale minor. Het is daarmee de eerste duurzame ibms-opleiding in Nederland. Ook de opleiding industrieel product ontwerpen heeft dit keurmerk.

Twee nieuwe opleidingen

In het studiejaar 2012-2013 wordt het aanbod associate degrees (tweejarige opleidingen tussen mbo en hbo) van de Rotterdam Academy uitgebreid met de **associate degree ICT service management.** Deze nieuwe opleiding leidt tot applicatie-/systeembeheerder, netwerkbeheerder of service manager. Ook is er een nieuwe bacheloropleiding: **medisch ondersteuner.**



FOTO: PIM BIJL

EX-MISS NEDERLAND STUDENT HR

AVALON-CHANEL WEIJZIG (22) WERD IN 2009 VERKOZEN TOT MISS NEDERLAND. Daarna reisde ze als model de hele wereld over. Nu woont ze in Zwolle, maar reist ze vrijwel iedere week vier keer naar Rotterdam en weer terug om op de locatie Pieter de Hoochweg de associate degree ondernemen te volgen. **Lees het interview met haar op profielen.hr.nl. Zoek op Weijzig.**

CIJFERS:

45.000

euro is het jaarsalaris van 11 procent van de hoogopgeleiden met maximaal 10 jaar werkervaring.

27

In 2011 was dat nog 27 procent.

40

procent van de hoogopgeleide mannen voelt zich in deze crisistijd zeker van zijn baan.

1/3

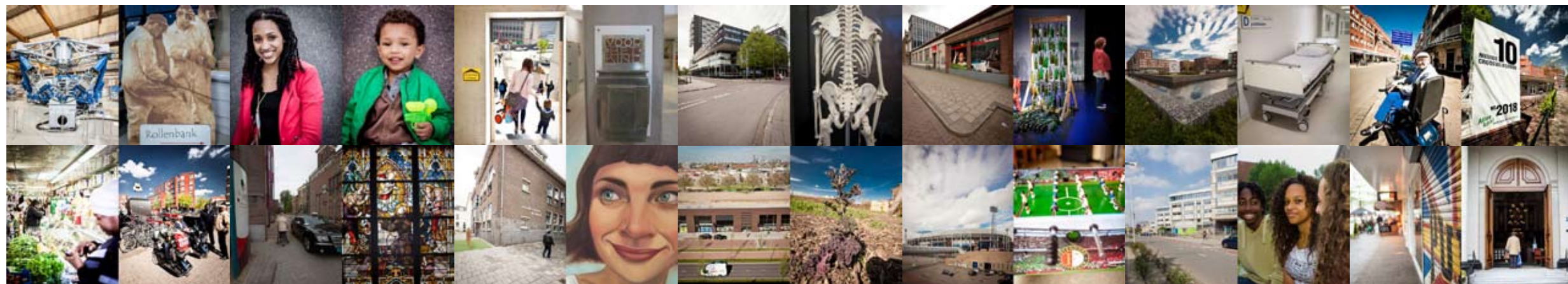
Een derde van de hoogopgeleide vrouwen zegt zich zeker te voelen van haar baan.

17

procent van de hbo-opgeleiden verwacht zijn baan te verliezen in het komende jaar.

20

Dat geldt voor 20 procent van de mensen met een universitaire achtergrond.



BEELD: HOGESCHOOLDAG 2012

Gezondheid als lifestyle

De cijfers liegen er niet om: Op Zuid sterven de mensen vier jaar eerder dan elders in Nederland, in sommige wijken zelfs zeven jaar eerder. De perinatale sterfte is er 11,6 per 1000 waar dat elders in Nederland 10 per 1000 is, 58 procent van de bewoners tussen de 18 en 55 heeft een chronische aandoening. Dé vraag is natuurlijk: hoe keren we het tij?

HOE WORDT ROTTERDAM-ZUID (MET ONGEVEER 200.000 INWONERS) GEZONDER? 'Door zorg op een andere manier te organiseren', meent Boudewijn Grievink, secretaris van de vereniging Zorgboulevard. 'Er is hier veel multiproblematiek en daarom is het belangrijk dat instellingen samenwerken, er dwarsverbanden ontstaan die er voorheen niet waren en de lijnen kort zijn.'

Naast het Maasstad Ziekenhuis bevinden zich dertig verschillende organisaties aan de Zorgboulevard: een zorg- en geboortehotel, Delta Psychiatrisch Centrum, thuis- en verslavingszorg, de bloedbank, maar ook een opticien, een audicien, een kapper, bloemenzaak en een winkel met orthopedische hulpmiddelen.

Hoe die organisaties samenwerken en op een andere manier zorg verlenen dan te doen gebruikelijk was, daarover horen dertig hogeschoolmedewerkers tijdens een bezoek aan de Zorgboulevard Zuid in het kader van de hogeschooldag.

CHOCOLAATJES OP HET KUSSEN

We bezoeken Aafje Zorghotel, dat de receptie, inkoop en facilitaire voorzieningen deelt met het naastgelegen geboortehotel. Het zorg-hotel is bedoeld voor mensen die tijdelijke zorg nodig hebben en die thuis niet of onvoldoende kunnen krijgen. Denk aan mensen met een nieuwe heup of knie of patiënten die ernstig verzwakt zijn na een reeks operaties. **In het zorghotel worden medische zorg en de luxe van een echt hotel gecombineerd-inclusief de minibar, zakjes zoute pinda's en het chocolaatje op het hoofdkussen.** Er zijn één- en tweepersoonskamers, met en zonder hulpmiddelen. Het zorghotel is letterlijk (door een gang) en figuurlijk (door samenwerking met specialisten en verpleegkundigen) verbonden met het ziekenhuis. Er

is een restaurant en een huiskamer, het Sports Café. 'Hier kunnen onze gasten met hun bezoek koffie of een wijntje drinken en zelfs een bittergarnituurtje bestellen', legt Helen, chef frontoffice van het zorghotel, uit. 'Roomservice, telefoon, tv en internet op de kamer is voor eigen rekening, maar de zorg wordt vanuit de AWBZ betaald. **Het enige wat je nodig hebt om hier te kunnen verblijven is een indicatie.**' 'Hier mogen m'n kinderen me zo naartoe brengen', fluistert een medewerkster van de hogeschool naar haar collega.

12,7 % VAN DE BEVOLKING OP ZUID LIJDT AAN OBESITAS.

VAN BALANSCOACH TOT PRUIK

De volgende stop is het Leerwerkpunt, een centraal inlooppunt voor vragen over studie-, stage- en arbeidsmarktmogelijkheden, regelmatig bemand door studievoorzichters van de hogeschool. Grievink: 'Als je als verpleegkundige in de chirurgie hebt gewerkt en je wilt weleens een tijdje in de psychiatrie werken, moet je hier in de toekomst ook terecht kunnen voor een carrièreswitch en binnen de Zorgboulevard van de ene naar de andere organisatie kunnen overstappen.'

Verder naar Sprink, de balanscoach, een organisatie voor leefstijladvies. 'In de gezondheidszorg gaat het meeste geld naar de risico- en probleemgroepen, maar vanuit preventief oogpunt is er meer winst te behalen bij gezonde burgers die net iets te weinig sporten, te veel stressen en niet elke dag voldoende groente en fruit eten',

vertelt een medewerkster. 'Zij kunnen hier een assertiviteitstraining volgen, cursussen mindfulness en stoppen met roken, en testen hoe vitaal ze zijn.'

Tenslotte bezoeken we het Roparun Centrum, een plek waar mensen met kanker en hun naasten naartoe kunnen voor professionele psychologische hulp of gewoon een praatje, voor het aanschaffen van een pruijk of prothese, of hulp bij re-integratie.

Ook de Hogeschool Rotterdam huurt ruimte aan de Zorgboulevard 'om het contact tussen studenten en werkveld kleiner te maken'.

Grievink: 'De hogeschool heeft bijvoorbeeld onderzoek gedaan naar het vroegtijdig signaleren van gezondheidsproblemen. Een aantal organisaties van de Zorgboulevard heeft de resultaten daarvan naar het eigen vakgebied vertaald. Zo'n onderzoek is een voorbeeld van de kennisdeling die ons voor ogen staat.'

Het nieuwe zorgconcept Zorgboulevard bestaat pas een jaar. Of deze vorm van zorgverlening gaat leiden tot een gezonder Zuid moeten we afwachten. Dat zal de tijd ons leren. ■

Dorine van Namen

OBESITAS

Nog wat cijfers: 12,7 procent van de bevolking op Zuid is obees (landelijk 9,8 procent). In sommige allochtone groepen ligt dit cijfer nog hoger en lijdt 80 procent van alle 55-plussers aan obesitas. Op Zuid wonen 170 nationaliteiten met elkaar samen. Afhankelijk van de wijk is 39 tot 65 procent van allochtone afkomst.

Tuytel vertrekt, Bormans treedt aan



FOTO: OLMO LINTHORST

Uitgezwaaid door tweeduizend medewerkers nam Jasper Tuytel tijdens de Hogeschooldag 2012 afscheid van de Hogeschool Rotterdam, **om gelijk erna het stokje door te geven aan de nieuwe collegevoorzitter: Ron Bormans.**

Ron Bormans sprak op de Hogeschooldag 2012 in het nieuwe Luxor tweeduizend medewerkers van de Hogeschool Rotterdam toe. Een soort eerste kennismaking, waarbij Bormans niet veel meer kon doen dan het 'tussentijdse' van zijn praatje benadrukken: officieel was hij nog in dienst van de Hogeschool Arnhem en Nijmegen, maar ter plaatse was hij toch vooral het nieuwe gezicht van de Hogeschool Rotterdam – en dat terwijl het vorige gezicht, Jasper Tuytel, nog in de zaal zat en een paar minuten geleden met een staande ovatie afscheid had genomen.

Bormans richtte zich in zijn toespraak dan ook tot Tuytel zelf: 'Ik vind het mooi dat ik in jouw voetsporen mag treden, in deze indrukwekkende stad', aldus Bormans. Hij had de afgelopen jaren regelmatig een voorbeeld aan Tuytel genomen, vertelde hij. 'Het hbo heeft het niet makkelijk gehad. Maar Jasper is altijd blijven staan voor wat er goed gaat.'

dubbelslag

Bormans liet zich niets ontvallen over zijn plannen met de HR, maar maakte wel duidelijk wat zijn doel met het hbo is. Hij liet aan de hand van de geschiedenis van het hbo zien dat al bij het ontstaan een spanning in het hbo is geslopen – een 'dubbelslag' noemde Bormans het zelf, 'tussen het zakelijke en het maatschappelijke'. **'Het hbo moet voorzien in een behoefte aan bepaalde arbeidskrachten, maar heeft ook een maatschappelijke rol te vervullen.'**

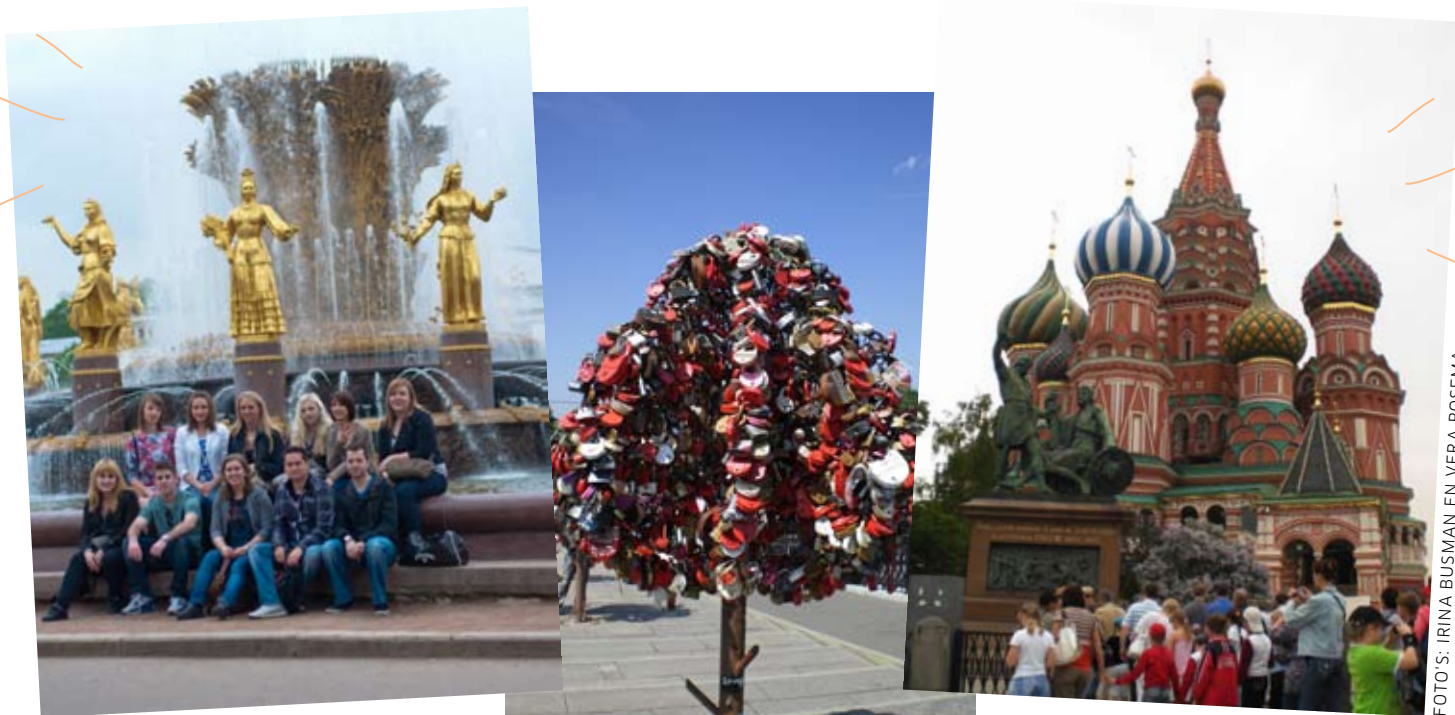
Dat hoorde Bormans ook terug bij Jasper Tuytel, zei hij, die net had gesproken over het hbo als emancipatiemotor; over jonge mensen die 'het niet van huis uit hebben meegekregen en door ons worden toegerust om zichzelf te overtreffen'.

'We doen het ergens voor', concludeerde Bormans voor een zaal vol docenten en medewerkers. 'Het gaat niet om de bestuurders, het gaat om u. En nog veel meer om die bijna 32.000 studenten.' ■

Olmo Linthorst

Per 1 september begint Bormans als voorzitter van het college van bestuur van de Hogeschool Rotterdam. Na zijn eerste 'honderd dagen' zal Profielen hem interviewen.

Even een weekje Moskou...



FOTO'S: IRINA BUSMAN EN VERA ROSEMA

Tijdens je studie international business and languages (ibl) zit je in totaal een jaar in het buitenland. **Voor vijf studenten kwam daar nog een extra tripje bij: zes dagen Moskou.** Een bijzondere belevenis.

'IK BEN GEEN RUSSISCHE MAAR VANWEGE MIJN VOORNAAM WAS IK WEL ALTIJD AL GEÏNTERESSEERD IN RUSLAND', vertelt ibl-student Irina Busman. Toen de Rotterdam Business School op de proppen kwam met de Moskou-trip was de beslissing snel genomen: Irina ging mee.

De reis stond te boek als studiereis maar collegebanken zagen de studenten amper. Wijzer werden ze wel. Irina: 'We hebben bijvoorbeeld veel geleerd over hoe mensen over het communisme denken. Sommigen willen terug naar die tijd. Je had één broek en één shirt maar er was wel zekerheid, terwijl jongeren nu weinig verdienen en lang bij hun ouders blijven wonen.' **De Russische studenten bleken in het begin wat stug en verlegen maar al snel waren ze opener dan verwacht.** Irina: 'Ze vroegen bijvoorbeeld hoeveel geld wij verdienen.'

'SPROOKJESACHTIG'

Tijdens de reis verbleven de studenten op de campus van de Moscow University for the Humanities in een buitenwijk van Moskou. Bij het verkennen van de stad kregen ze hulp van een groepje Russische

studenten, vertelt Vera Rosema, die via het keuzevak Russisch Moskou-ganger werd. **De studenten zagen metrostations met kroonluchters, de kleurrijke Sint-Basiliuskathedraal en het 'uitgestrekte en sprookjesachtige' Rode Plein.** Vera: 'Meest bijzonder vond ik het hotel dat in twee verschillende stijlen is gebouwd. Stalin zette onder twee ontwerpen zijn handtekening waarna de uitvoerders geen keuze durfden te maken en de twee bouwstijlen mixten.'

Van het nachtleven hebben de Rotterdamse studenten niks meegekregen. 'Dat werd ons afgeraden', vertelt Irina. 'De kans op beroving in de metro is 's nachts een stuk groter dan overdag, maar op onze kamers hebben we het met z'n allen ook erg gezellig gehad hoor...'

Als het aan de twee studentes ligt, was dit niet hun laatste Rusland-bezoek. **'Ik ben gek op het land en zou er nog veel meer van willen weten en zien', reageert Vera.** Irina wil er samen met haar vriend naartoe. 'Probleem is dat de Russische taal erg moeilijk is. Een stage zie ik daarom niet zo zitten, ook omdat je stage loopt in het najaar. Dan is het daar erg koud.' **▣ Jos van Nierop**

MOSKOU

- Hoofdstad van Rusland
- Ruim 12 miljoen inwoners
- 1 miljoen studenten

Aan het begin, chaos

Als het gaat om roosters krijgt de hogeschool van studenten een laag rapportcijfer.

En ontevredenheid over roosters vertaalt zich in kwaliteitsonderzoeken automatisch in een negatief oordeel over de inhoud van een opleiding. Daarom kijkt *Profielen* de komende maanden met extra aandacht naar de roosters. **Eerste aflevering: tevreden en iets minder tevreden studenten.**

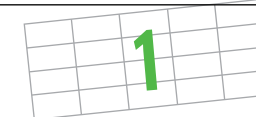
Een stuk of acht jongens hangen rond in de gangen van het Scheepvaart en Transport College, waar ze de opleiding tot maritiem officier van de Hogeschool Rotterdam volgen. 'Onze roosters?' Voordat één van deze eerstejaarsstudenten aan zijn antwoord kan beginnen wordt hij alweer onderbroken door een ander: 'Het gaat best goed hoor, veel beter dan aan het begin!' De klassen waren in het begin te groot voor de lokalen, maar de schooluitval heeft dat probleem inmiddels opgelost. Nu tellen de studenten hun zegeningen. **Een jaar-rooster waar vrijwel alles op staat, een blokkenrooster dat zes, zeven weken van tevoren klaar is, weinig roosterwijzigingen en vrijwel geen lesuitval - één keer in dit jaar, om precies te zijn.** 'Als een docent ziek is, neemt een ander het gewoon over', vertelt een student. Tussenuren hebben ze regelmatig, maar wie die tijd in de kantine op de dertiende verdieping doorbrengt, met uitzicht op de Maas, wenst de rest van zijn leven enkel méér tussenuren. Als er toch iets fout gaat, zitten de docenten altijd in de buurt. 'Wij zijn veel kleinschaliger', zegt een student over de vergelijking tussen zijn en andere opleidingen. 'Dat is een beetje oneerlijke concurrentie.'

net een voldoende

Ook bij de opleiding maatschappelijk werk en dienstverlening waren aan het begin van het studiejaar de klassen voller, maar vooral ook waren de roosters chaotischer, vertellen twee eerstejaarsstudentes. Eén van hen, Amel, was afgelopen jaar klassenvertegenwoordiger. **Toen ze haar klas vroeg naar positieve en negatieve punten van de opleiding, kwam het rooster er slecht vanaf.** 'De eerste weken waren hel. Heel lange dagen in overvolle klaslokalen. Aan het begin hadden we ook veel tussenuren. En de toetsen en herkansingen werden een keer in één week gepland, dus moesten we zes vakken in één week doen.'

Het rooster is meestal twee weken voor het blok begint klaar, vertellen de studentes. 'Dat is als je een bijbaan hebt eigenlijk al krap. **Toen het een keer één week van tevoren klaar was, zaten er een week later veel minder mensen in de klas.** Ik denk dat die studenten hun werk niet meer konden afzeggen.' Uiteindelijk geven ze het rooster na enige twijfel net een voldoende, omdat het nu, in juni, veel beter is dan aan het begin van het jaar. 'Als je alleen naar het rooster van nu had gevraagd, had ik een acht gegeven.' **▣ Olmo Linthorst**

Volgend nummer: de onderwijsmanager



COLUMN ANNE-MARIT DANNIJS

FOTO: LEVIEN WILLEMSSE

Komt een meisje bij de hogeschool

KOMT EEN MEISJE BIJ DE HOGESCHOOL VOOR EEN STARTGESPREK. Ze kan net de werkwoorden *être* en *avoir* vervoe-gen en wil nu docente Frans worden. Alleen, ze durft geen mensen aan te kijken, in gezelschap geen woord te spreken of contacten met mensen op te bouwen.

Komt een jongen bij de hogeschool voor een startgesprek bij een technische opleiding. Met een loep en het juiste licht kan hij alles op twintig centimeter best goed zien. Met de hulp van zijn vader heeft hij ook zijn werkstukken op het mbo kunnen afronden.

Komt een meisje bij de hogeschool voor een startgesprek. Ze denkt dat haar zware dyslexie geen probleem is voor de stapel literatuur van de opleiding geschiedenis. Haar moeder en haar spraakcomputer lezen op de havo immers ook alles voor. Samen hebben ze haar havo-diploma behaald.

Helaas zijn de verhalen van deze aankomende studenten niet verzonnen. Elk jaar melden zich weer studenten aan die absoluut niet geschikt zijn voor de opleiding die ze willen gaan volgen.

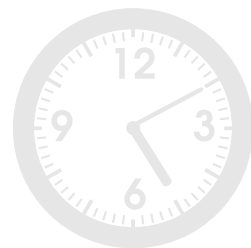
Hoe bedenkt je het als aankomend student dat je uit alle studies die er aangeboden worden juist die kiest waar je het allerslechtst in bent? Verdient het bewondering dat je een doorzetter bent omdat je iets kiest wat voor jou onmogelijk is? Of heb je gewoon een bord ter dikte van de Israëlische muur voor je kop?

De Hogeschool Rotterdam biedt extra ondersteuning van peercoaches, decanen en vele andere begeleiders voor studenten die net een zetje in de rug nodig hebben. Denken de hopeloze studenten dat de hogeschool ze wel tot de eindstreep van de opleiding zal duwen?

We moeten deze potentiële studenten maar eens hard wakker schudden en beginnen met de eerste les reflecteren. Namelijk dat een olifant nooit zal leren vliegen. Dan besteden we de beschikbare tijd, geld en energie aan kanshebbende studenten die misschien een kleine beperking, maar wél vleugels hebben. **▣**

Dit is de eerste column van Anne-Marit Dannijs, lerarenopleider maatschappijleer bij de Hogeschool Rotterdam.

PTD-KWESTIES



Een onvoldoende kost docent geen vrije tijd

SNIID JE JEZELF ALS DOCENT IN DE VINGERS DOOR STUDENTEN ONVOLDOENDES TE GEVEN? In principe niet, tenzij je manager ptd niet goed gebruikt. **Osiris-ptd is het systeem waar de meeste onderwijsmanagers de taken van docenten in plannen.** Maar niet iedereen kan ermee overweg, denkt de ontwerper van ptd.

'IK WEET ZEKER DAT HET GEBEURT EN DAT NIET BIJ IEDEREEN BEKEND IS HOE HET ZOU MOETEN', zegt Fons van Maldeghem, medebedenker van het plannings- en taaktoedelingssysteem van de HR, Osiris-ptd, en voorzitter van de cmr (medezeggenschapsraad). Hij beantwoordt de vraag of docenten zichzelf benadelen door onvoldoendes uit te delen. Aanleiding voor deze vraag is het verhaal van een docent die zegt dat ze sommige tentamens in haar eigen tijd moet nakijken.

Het gaat dan om de tentamens van studenten die haar vak niet hebben gehaald en de toets een jaar later herkansen. Haar onderwijsmanager plant aan het begin van het jaar haar taken, op basis van de groepen die ze lesgeeft. Ze krijgt tijd om de toetsen van die studenten na te kijken. Maar de studenten die de toets herkansen omdat ze die het vorig jaar niet gehaald hebben, komen in haar planning niet voor. **Hoe meer studenten ze dus het ene jaar negatief beoordeelt, hoe meer herkansers ze een jaar later kan verwachten en hoe meer vrije tijd ze inlevert.**

inschatting aantal herkansers

Maar zo werkt ptd helemaal niet, benadrukt Van Maldeghem. 'In zo'n geval moet de onderwijsmanager gewoon een inschatting maken van de hoeveelheid herkansers die je verwacht en tijd inplannen voor het nakijken van die tentamens. Je kunt in Osiris zien hoeveel studenten het vak niet gehaald hebben, dus die inschatting kun je daarop baseren.'

Bovendien, zegt Jan Bouwes van de ptd-advies-

commissie, moet een 'substantiële taak' altijd meegewogen worden. 'Als die studenten niet in de les zitten maar wel de toets maken, dan moet het management dat wegen.' Ptd is immers niet bedoeld als een star invulprogramma, legt Bouwes uit. 'Je moet ptd niet bureaucratisch inzetten, dan werkt het niet. Zoals wel voor meer dingen geldt, moet je er dynamisch gebruik van maken. Je moet er met elkaar over praten.'

Bouwes is voorzitter van de ptd-adviescommissie van de Hogeschool Rotterdam. Zijn commissie, de opvolger van de ptd-monitorcommissie

'JE MOET PTD NIET BUREAUCRATISCH INZETTEN. DAN WERKT HET NIET.'

waar Bouwes ook voorzitter van was, adviseert het college van bestuur over ptd. Ook Bouwes kreeg weleens een klacht binnen over een instituut waar herkansers niet werden meegerekend in de planning van een docent. Maar de afgelopen maanden heeft hij überhaupt minder klachten binnen gekregen over ptd. 'Het gaat beter en beter', zegt hij.

transparantie

Ook Fons van Maldeghem ziet verbetering. Maar hij denkt dat nog niet alle onderwijsmanagers weten hoe ze ptd moeten gebruiken. 'Niet weten, of niet willen weten. **Want als je eenmaal alles goed hebt ingevuld kan iedereen zien of je je zaken wel op orde hebt. Het systeem is volstrekt transparant.'**

Die transparantie was een van de redenen om ptd in te voeren. 'De bedoeling was om inzichtelijk te maken wat er moet gebeuren', zegt Van Maldeghem. **Als een onderwijsmanager de taken van een docent heeft ingepland, kan die docent zelf eenvoudig zien of hij te zwaar belast is en of de uitvoerende en voorbereidende taken in balans zijn.'**

En iedereen met toegang tot het systeem kan in één oogopslag zien of er bijvoorbeeld veel 'goedkope' hoorcolleges worden gegeven, of juist heel veel intensieve lessen met kleine groepen. 'Je kunt zien of het curriculum wel uitvoerbaar is ontworpen. Als het te veel tijd kost, draaien de docenten overuren', aldus Van Maldeghem.

In het ideale geval kun je dat precies zien. Dat wil zeggen: als van een curriculum is uitgerekend hoeveel tijd het kost om het uit te voeren. Maar dat is niet altijd gedaan. 'Toen we het systeem bedachten, hadden we de misschien wel naïeve veronderstelling dat iedereen netjes zijn curriculum zou gaan doorrekenen', vertelt Van Maldeghem met enige spijt. 'Heel vaak zetten onderwijsmanagers hun curriculum in ptd zonder berekening of argumentatie van de daaraan gekoppelde tijd.'

Maar Van Maldeghem ziet verbetering. Zo zijn onderwijsmanagers steeds vaker getraind om met Osiris-ptd te werken. En als ze goed getraind zijn, kunnen docenten zonder zorgen – helaas voor de student – onvoldoendes uitdelen. ■

Olmo Linthorst

Sranantongo (Surinaams)



BEELD: ANNET SCHOLTEN

WASI OF WASIWASI?

Misi van Namen de tide na un mindri, bikasi a wani skrifi wan pisi tori fu a kisifak Sranantongo. (Mevrouw van Namen is vandaag in ons midden omdat ze een stukje wil schrijven over het keuzevak Sranantongo).

DE PROEFTOETS DIE DE STUDENTEN VAN HET KEUZEVAK SRANANTONGO MOESTEN MAKEN, WAS VOOR EEN DEEL GEWIJD AAN DE KOMST VAN PROFIELEN: een platte tekst, meerkeuzevragen, open vragen, woordenschat, rubriceren, grammatica, vertaal- en stijl oefeningen en tenslotte een puzzelopdracht. Maar vóór de proeftoets was er eerst nog een uurtje les. Docent René Hart legde de functie van reduplicaties nog eens uit. Taki betekent praten en takitaki kletsen. 'Ja, dat heb ik vroeger heel vaak van m'n moeder gehoord', grapt een student. Waka is lopen, en wakawaka slenteren. De verbodding geeft het basiswoord net een andere betekenis, legt Hart uit. 'In mijn jeugd, in Suriname, hadden we buiten op het erf een ruimte om te baden. M'n moeder zei elke avond tegen me dat ik me moest gaan wasi, maar als ik te snel terugkwam – ik was bang voor de geesten om ons huis. Je ziet ze niet, maar ze zijn er wel! – werd ze boos en zei: "Je hebt wasiwasi gedaan hè?" Even snel-snel bedoelde ze daarmee.'

SLAVERNIJ

Van reduplicaties over naar voorzetsels en wederkerige (Wi de dyaso na makandra – We zijn bij elkaar) en wederkerende werkwoorden (Mi e wasi mi srefi – Ik was me) en een lesje over de geschiedenis van het Sranantongo. Hart: **'De wortels van de taal liggen in de slavernij en daarom is het Surinaams heel lang alleen een gesproken taal, een afhankelijke taal, geweest.** Om goed te kunnen

werken, moesten de slaven effectief met hun meesters kunnen communiceren. De Engelsen en later de Nederlanders hebben Suriname vanaf de zeventiende eeuw gekoloniseerd en met name die twee talen hebben het Sranantongo beïnvloed. Fesi (face) is gezicht, ai (eye) oog, mofo (mouth) mond en tifi (teeth) tanden. De Nederlandse invloed zie je in woorden als borsu (borst), morsu (morsen) en korsu (koorts). Maar Sranantongo is meer dan de som der delen. De slaven ontwikkelden ook hun eigen woorden, bijvoorbeeld mofobuba (huid van mond=lip) en hun eigen taaltoepassingen, zoals seriële werkwoorden. **In het Nederlands zeggen we: Ga heel snel! In het Sranantongo zeggen we: Lon (rennen) go (gaan) kon (komen).** Dat is een voorbeeld van de ontwikkeling die de Surinaamse taal heeft doorgemaakt.'

En toen was het echt tijd voor de – volgens veel studenten moeilijke – proeftoets. Met name de open vragen en de stelopdracht vielen niet mee. 'Ook deze overwegend Surinaamse studenten kennen Sranantongo alleen maar als gesproken taal', legt Hart uit. 'Het is daarom best pittig voor ze.' ■ *Dorine van Namen*

Slechts vier van de 36 studenten haalden de proeftoets niet. René Hart is de eerste die een lesmethode voor Sranantongo heeft ontwikkeld. Zijn doel is om Sranantongo als schooltaal ingevoerd te krijgen in Suriname.

'ER MOET **NU** IETS
VERANDEREN'

G500

Het vraagstuk over jong en oud is het grootste probleem van deze tijd, vindt Sywert van Lienden. Jongeren betalen straks de rekening van de problemen die de huidige generatie laat liggen. Met 500 jongeren bestormt hij de partijcongressen van CDA, PvdA en VVD om de gevestigde orde tot verandering te dwingen. En o ja, hij is ook nog student.





'DE KWALITEIT VAN HET ONDERWIJS IS NIET HOOG. DE VRAAG IS WANNEER WE HET MIDDELBAAR ONDERWIJS GAAN NOEMEN.'

Hij loopt van vergadering naar interview en van studio naar fotoshoot. Maar af en toe zit Sywert van Lienden (21) ook gewoon op de Universiteit van Amsterdam, waar hij Europese studies, rechten en politicologie studeert.

In april richtte hij G500 op. **De beweging wil met vijfhonderd jongeren lid worden van de drie grote middenpartijen – VVD, PvdA en CDA – om hen te dwingen meer rekening te houden met hun belangen.** Dat doet G500 door met die vijfhonderd jongeren naar partijcongressen te gaan en daar te proberen haar tienpuntenplan erdoor te drukken. Van Lienden: 'Als je de solidariteit tussen generaties wilt behouden moet er nu wat veranderen. Wij werken samen met mensen van binnenuit en bouwen voort op analyses die de partijen zelf allang hebben gemaakt. Ze hebben alleen nog een politiek zetje nodig. Onze agenda is niet revolutionair. We weten al twintig jaar dat de vergrijzing eraan komt en dat het pensioenstelsel problemen gaat opleveren. Wij zorgen voor de politieke moed om daar nu iets aan te doen.'

HET DEMISSIONAIRE KABINET HEEFT DE LANGSTUDEERBOETE INGEVOERD EN WAS VAN PLAN OM DE BASISBEURS IN DE MASTER AF TE SCHAFFEN. WAT WIL G500 MET HET ONDERWIJS?

'De ontwikkeling van mensen is het beste wapen voor de toekomst. Wij willen daarom een extra 2,5 procent van het BBP in onderwijs investeren. Dat is geen nattevingerwerk, we hebben samen met een aantal hoogleraren de optelsom ge-

maakt en dan kom je uit op een bedrag van tien tot vijftien miljard euro. Dat is veel geld, maar het rendement van zo'n investering is hoog.'

WAT SCHIETEN STUDENTEN OP MET G500?

'Wij krijgen veel reacties van hogeropgeleiden die zeggen: Mijn diploma is niets waard op de arbeidsmarkt. Als ze al een baan vinden, krijgen ze vaak een flexcontractje. Tegelijkertijd is hun studieschuld opgelopen en kunnen ze geen woning kopen. G500 wil voorkomen dat de kosten en schulden zich blijven opstapelen en rekeningen naar jongeren worden doorgeschoven. **'Het is kwalijk dat het hoger onderwijs op dit moment helemaal los van die ontwikkelingen wordt bekeken.** Men zegt doodleuk: Je gaat later veel verdienen, dus ga maar gewoon lenen.'

'POLITIEK MAAKT MENSEN LELIJK.'

Dat noemen ze dan een sociaal leenstelsel. Maar daar is niks sociaals aan. Degene die deze rare *spin* heeft bedacht mag genomineerd worden voor de 'Jack de Vries'-prijs.'

DEMISSIONAIR STAATSSECRETARIS ZIJLSTRA VINDT DAT STUDENTEN MOETEN INVESTEREN IN HUN TOEKOMST. HEEFT HIJ ONGELIJK?

'Dat je als student moet investeren vind ik prima. Maar dat gebeurt al. We hebben een progressief belastingstelsel: wie goed verdient, betaalt meer belasting. De inkomensverschillen tussen laag- en hoogopgeleiden zijn niet zo groot dat het gerechtvaardigd is om jonge mensen te overladen met studieschulden.

'Daar komt bij dat de kwaliteit van het onder-

wijs niet zo hoog is. **Vroeger ging maar een klein groepje mensen studeren, nu gaat de helft van onze generatie naar het hoger onderwijs.** De vraag is wanneer we het middelbaar onderwijs gaan noemen.'

ER WORDT WELEENS GEPLEIT VOOR EEN OXFORD AAN DE AMSTEL OF EEN HARVARD AAN DE MAAS. MOETEN ER MEER ELITE-OPLEIDINGEN KOMEN EN VERDER MIDDELMATIGE?

'Ik denk dat die middelmaat al bestaat door de massaliteit van opleidingen, zowel in het hbo als het wo. De commissie-Veerman kwam met een goed rapport over hoe hogescholen en universiteiten zich moeten onderscheiden en welke investeringen daarvoor nodig zijn. Dat wordt nu een beetje halfslachtig uitgevoerd, en zonder extra geld. Dat schiet niet op.

'Een voorbeeld zijn de rechtenopleidingen. Je kunt op zoveel plekken rechten studeren, dat leidt per definitie tot middelmaat. Alleen al omdat niet alle goede hoogleraren op één plek zitten. Waarom maken we in Nederland niet één rechtenuniversiteit naar voorbeeld van Bologna in Italië? Of waarom voeren we geen numerus fixus in om kleinschalige opleidingen te creëren? Dat werkt in Duitsland heel goed.'

DAN KOMT DE TOEGANKELIJKHEID VAN HET HOGER ONDERWIJS IN GEVAAR. ZEGGEN STUDENTENORGANISATIES.

'Het is kiezen of delen. **Wil jij telkens in een werkcollege zitten waar driekwart van de studenten zijn boeken niet heeft gelezen?** Waar professoren afhaken omdat ze telkens alles moeten herkauwen? Ik heb bij de UvA een docente die college heeft gegeven in Londen, Italië en New

'ALS WE ZO DOORGAAN, ZIJN DE ZORGCOSTEN IN 2030 VERDUBBELD.'

York. Die is compleet afgehaakt. Studenten komen niet opdagen, ze leveren hun opdrachten niet in en ze lezen niets. Dat zijn dure uren. 'Elk jaar wordt er veel gemeenschapsgeld aan mij en mijn medestudenten uitgegeven. Tegelijkertijd zie ik dat studenten moe zijn omdat ze de nacht ervoor hebben staan tappen voor een paar euro per uur. **Het rendement van die geïnvesteerde onderwijseuro is dan wel heel laag.** Dat noem ik *penny wise, pound foolish*.'

HOE LANG HEBBEN JULLIE OP HET PLAN VOOR DE OPRICHTING VAN G500 GEBROED?

'G500 is twee of drie dagen voor de oprichting bedacht. Ik ergerde me al langer. Dat begon met het pensioenakkoord, toen jongeren glashard een gigantisch pensioengat in hun maag gesplijst kregen. **Doordat jongeren zich niet langs traditionele lijnen organiseren, hadden ze geen invloed.** Ik heb daar toen met politieke jongerenpartijen over gepraat, maar dat werd niets en dus bleef het liggen. 'Vervolgens gingen CDA, VVD en PVV onderhandelen in het Catshuis. Ik geef radiocommentaar voor BNN en op een gegeven moment dacht ik:

'VEEL HOGEROPGELEIDEN ZEGGEN: MIJN DIPLOMA IS NIETS WAARD OP DE ARBEIDSMARKT.'

Wat ben ik een cynisch, zwartgallig figuur geworden. Toen is het idee van G500 geboren. 'G500 is een langer lopend project. Wij zijn volwaardig lid en gaan naar partijbijeenkomsten



door het hele land. Dat is niet altijd makkelijk en ook niet erg *glamorous*, maar het is wel hoe je verandering teweegbrengt. We trappen niet even een mediarelletje om dan weer te verdwijnen. Dan zou het een soort Facebook-protest zijn: even op 'like' klikken en weer door. Dat is niet de bedoeling.'

BESTAAT G500 NIET VOORAL UIT HOOGOPGELEIDE RANDSTEDELINGEN?

'De leden van G500 komen uit het hele land. Kijk, daar hangt een kaartje van Nederland met de woonplaatsen van de mensen die zich hebben aangesloten. We zijn bijvoorbeeld sterk vertegenwoordigd in Tilburg, Enschede en op de Utrechtse Heuvelrug. **Het politieke activisme komt vaak niet uit de Randstad.** Dat merkte ik ook al toen ik voorzitter was van het Landelijk Aktie Komitee Scholieren.'

EN HOE ZIT HET MET OPLEIDINGSNIVEAU?

'Daar vragen wij niet naar. Dat vraagt geen enkele politieke partij, dus dat hebben we niet nodig om iemand aan te melden. In de groep van 150 actieve vrijwilligers zitten mensen met verschillende achtergronden. Ook veel hbo'ers en pas afgestudeerden die nog geen baan hebben gevonden. Wij claimen geen representativiteit. Geen enkele politieke partij of vakbond kan dat overigens. Bij het CDA ligt de gemiddelde leeftijd op 67 jaar – dat is politiek voor gepensioneerden. G500 maakt zo'n partij per definitie representatiever.'

LOPEN DE BELANGEN VAN JONGEREN ONDERLING NIET NET ZO STERK UITEEN ALS DIE TUSSEN GENERATIES?

'Het vraagstuk over jong en oud is het grootste probleem van dit moment. Als we zo doorgaan, zijn de zorgkosten in 2030 verdubbeld. **Als je de solidariteit en wederkerigheid tussen generaties wilt behouden moet je nu wat veranderen, anders gaan mensen zich aan het systeem onttrekken.** Dit verdelingsvraagstuk tussen de generaties is een heel ander soort kwestie dan de verschillen tussen hoog- en laagopgeleiden binnen een generatie. Dit is een financieel vraagstuk; het systeem is niet houdbaar als we zo doorgaan.'

WANNEER IS G500 EEN SUCCES?

'Ik ben nu al tevreden. We hebben duizend aanmeldingen. Opeens hoor je politici praten over "jong en oud". **Maar uiteindelijk willen we natuurlijk verandering en moet het verdelingsvraagstuk bij de formatie worden opgelost.** Daar streven we naar.'

WAT GA JIJ HIERNA DOEN?

'Er zijn vast weer nieuwe leuke dingen. Ik wil nog wel naar het buitenland, ik vind bestuursrecht interessant en politieke economie. Maar ik wil zeker niet de politiek in. Politiek maakt mensen lelijk.' ■



STEM VOOR OF TEGEN HET EINDE VAN DE BASISBEURS

Zal een nieuw kabinet de langstudeerboete weer afschaffen?

Moet je alvast afscheid gaan nemen van je basisbeurs? Dat is mede afhankelijk van de politieke partij waar je 12 september op stemt. **De belangrijkste onderwijsplannen op een rij.**

ER WAS HET AFGELOPEN JAAR VEEL RUMOER IN STUDENTENLAND. Na de stormachtige invoering van de langstudeerboete waagde inmiddels demissionair staatssecretaris Zijlstra zich aan het afschaffen van de basisbeurs voor masterstudenten. Zo ver kwam het niet. Het kabinet viel en het wetsvoorstel kwam grotendeels in de prullenbak terecht. Alleen het OV-reisrecht werd in juni op de valreep ingekort van zeven naar vijf jaar. Maar blijft het daarbij? Na de verkiezingen zal er onderhandeld moeten worden over een regeerakkoord. En wie de voorlopige verkiezingsprogramma's bestudeert, ziet dat een flink aantal partijen de basisbeurs wil afschaffen.

LEENSTELSEL

De VVD was altijd al voorstander van een leenstelsel, net als D66 en GroenLinks. De PvdA twijfelde even, maar schart zich er nu ook definitief achter. Over de details zijn ze het nog niet helemaal eens. VVD en D66 willen de terugbetalingstermijn verlengen van vijftien naar twintig jaar, zodat studenten meer tijd hebben om hun hogere schuld af te lossen en de overheid ook daadwerkelijk wordt terugbetaald. PvdA en GroenLinks vinden dat een eventuele restschuld na vijftien jaar moet worden kwijtescholden. GroenLinks wil de afbetalingsregels wat versoepelen en krijgt daarbij wellicht steun van D66 die dit overweegt voor beroepen waar veel vraag naar is.

Maar niet iedereen wil een leenstelsel. Als het aan SP, CDA, CU en SGP ligt, blijft de basisbeurs behouden.

AANVULLENDE BEURS BEHOUDEN

Dat geldt ook voor de aanvullende beurs. Geen enkele partij wil daar vanaf. Demissionair staatssecretaris Zijlstra (VVD) had gevorderde plannen om de regels voor een aanvullende beurs te verscherpen: studenten die hebben gebroken met hun ouders of van wie de ouders onvindbaar zijn, zouden er niet langer recht op hebben. Maar of dit in het VVD-programma terecht komt, is nog niet duidelijk. GroenLinks wil de aanvullende beurs juist verhogen en de regels versoepelen zodat meer studenten ervoor in aanmerking komen.

LANGSTUDEERBOETE AFSCHAFFEN

En hoe zit het met de beruchte langstudeerboete? **Alleen CDA, ChristenUnie en SGP staan nog achter deze boete van drieduizend euro voor studenten die meer dan een jaar studieovertraging oplopen.** De andere partijen willen hem afschaffen. Al komt daar in vrijwel alle gevallen een leenstelsel voor in de plaats. En dan is zo'n langstudeerboete toch goedkoper dan het inleveren van de beurs voor uitwonenden à 3200 euro per jaar. De SP wil als enige zowel de langstudeerboete afschaffen als de basisbeurs behouden.

Een oproep van werkgevers om bèta- en technische studies gratis te

maken, blijkt maar deels gehoor te vinden. Het CDA wil niet alleen het tarief voor bèta's verlagen, maar bijvoorbeeld ook voor leraren- en zorgopleidingen. De SGP op zijn beurt ziet meer in het verstrekken van beurzen aan de beste bèta-studenten. Opleidingen waarmee geen droog brood te verdienen valt, wil het CDA iets duurder maken, terwijl GroenLinks het collegegeld voor alle studies juist met vijfhonderd euro wil verlagen. Het lijkt er niet op dat de recente inperking van het OV-reisrecht door een nieuwe regering ongedaan wordt gemaakt. Alleen SP en PvdA zijn daar voor. GroenLinks wil één jaar aan het gereduceerde reisrecht toevoegen, zodat studenten in zowel hun bachelor als hun master kunnen uitlopen zonder verlies van OV-kaart.

TWEEDE STUDIE

Meer animo is er om tweede studies weer tegen het normale collegegeldtarief aan te bieden. D66 en SP zijn warm voorstander, net als de PvdA. Maar VVD, CDA, GroenLinks en SGP zijn tegen. De VVD wil geen 'spijtoptanten' bekostigen die 'bij nader inzien' nog een andere studie gaan doen. GroenLinks en de SGP zouden het wel willen, maar vinden het op dit moment te duur. Premasters moeten van GroenLinks en het CDA wel gewoon tegen het lage collegegeldtarief kunnen worden gevolgd. **HOP, Marijke de Vries**

Standpunten politieke partijen

| | Basisbeurs of leenstelsel | Langstudeerboete terugdraaien | Technische studies gratis | OV-reisrecht terug naar zeven jaar | Aanvullende beurs | Verhoogd collegegeld tweede studies |
|------|---------------------------|-------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| VVD | leenstelsel | ja | nee | nee | versimpelen | zo laten |
| CDA | basisbeurs | nee | goedkoper maken | nee | behouden | zo laten |
| PvdA | leenstelsel | ja | nee | ja | verhogen | afschaffen |
| SP | basisbeurs | ja | nee | ja | behouden | afschaffen |
| D66 | leenstelsel | ja | nee | nee | behouden | afschaffen |
| GL | leenstelsel | ja | collegegeld alle studies 500 euro omlaag | naar zes jaar | verhogen en voor meer studenten | zo laten |
| CU | basisbeurs | nee | nee | nee | behouden | zo laten |
| SGP | basisbeurs | nee | nee, beurzen | nee | behouden | zo laten |
| PVV | basisbeurs | ? | ? | ? | ? | ? |

ROTTERDAM.
Tweede stad van Nederland.
Havenstad. Thuis van 617.000
inwoners en praktijklab van de
Hogeschool Rotterdam.
**Vijf studenten vertellen wat zij
hebben met deze stoere stad,
delen hun favoriete plekken en
hun *no go areas*.**

MIJN ROTTERDAM

'Ik ben geboren met een lichte hersenafwijking. Daardoor heb ik een spastisch rechterbeen en loop ik moeilijk. Voor langere afstanden heb ik een rolstoel nodig. Ook ben ik snel moe en is mijn evenwicht niet goed.' Door deze fysieke beperking kijkt Ester met een speciale bril naar haar omgeving. 'Rotterdam is eigenlijk best een goede stad voor iemand als ik. Er is overal openbaar vervoer en doordat er veel nieuwbouw is, zijn de meeste gebouwen aangepast.'

MIJN PLEK

'Sinds een jaar woon ik zelfstandig op de Kop van Zuid. Hotel New York is op vijf minuten loopafstand van mijn huis. Voor mij is het topsport om hier naartoe te wandelen, maar ik hou van de geschiedenis van deze plek en de relatie met mijn favoriete stad New York.'

NO GO AREA

'Een *no go area* zal ik het niet noemen, maar Rotterdam-Noord is een lastige wijk voor mij. Er wordt hard gereden, het is er druk en onoverzichtelijk. Omdat ik moeite heb met mijn evenwicht en tijd nodig heb om over te steken, kom ik er niet graag.'

OP DE HOGESCHOOL

'Ik studeer op de Kralingse Zoom; niet mijn favoriete hogeschoollocatie. Het begint in de bus van de metro naar school. Daar moet ik bijna altijd staan. Het deel van de KZ waar ik studeer, heeft maar één lift. Die is vaak bezet en regelmatig kapot. Ook zijn er zware brandwerende deuren die niet automatisch opengaan. Hulp vragen doe ik niet, maar als iemand me helpt met een deur of de lift, sla ik het ook niet af.'

Ester van der Leeuw (21)
Derdejaars communicatie
Hotel New York



TIP
'Bij restaurant Citroen op de Kop van Zuid zit je gezellig en eet je relatief goedkoop.'
Restaurant Citroen, Prinsendam 180

**Arjan Rietveld (23) en
Mathieu van Baarle (21)**
Derdejaars communicatie (verkort)
Aan de Maas, Plantagelaan

‘Vanaf de Kralingse Zoom wandelen we hier vaak naartoe. Onze oud-klasgenoot Derek nam ons voor het eerst mee en sindsdien komen we hier vaak. Alleen al het geluid is fijn. Dat klotsende water. En het ruikt ook zo lekker. Zorgen varen als schepen aan me voorbij als ik hier zit. Sorry voor dit ouwe mannenpraatje.’ Aldus Mathieu. Arjan, net zo lyrisch, vult aan dat hun bankje twee kanten heeft. ‘In de ochtend als de zon opkomt, is het heerlijk fris. ‘s Nachts en ‘s avonds heb je de lichten van de stad en de boten.’

MATHIEU'S ROTTERDAM

Mathieu komt uit Pijnacker, maar heeft in Rotterdam op school gezeten in het welvarende Hillegersberg. ‘Sommige kinderen hadden een achtertuin die grensde aan de Bergse Plas. Dan zat ik in de weekends in een sloep op het water. Nu woon ik in Spangen. Dat zijn twee uitersten. Maar ook in Spangen is er water. Daar zit ik graag aan de Spangensekade. Heb ik iets met water of zo?’

ARJANS ROTTERDAM

Geboren en getogen in Vlaardingen komt Arjan al zijn hele leven in het Kasteel op Spangen, het stadion van voetbalclub Sparta. ‘Ik heb daar mooie dingen meegemaakt. Als kleine jongen ging ik aan de hand van mijn opa of vader mee. Naast onze plek aan de Maas is dit voor mij Rotterdam op z'n best, al is het wel een stukje stiller sinds Sparta niet meer in de Eredivisie speelt.’

NO GO AREA

‘Het Stadhuisplein als je niet dronken bent?’

TIP
‘Cultuurpodium Perron is een goede uitgaansplek. De muziek is lekker en er heerst altijd een goede sfeer. Je loopt daar eerder kans op knuffels dan op klappen.’
*Cultuurpodium Perron,
Schiestraat 42*

Laura Jongmans (29)

Derdejaars communication and multimedia design

NAi

'Na de middelbare school ben ik fulltime aan het werk gegaan in de telecom. Mijn eerste baan was hier, in Rotterdam. Ik ben opgegroeid in Oud-Beijerland, maar dat dorpe is niks voor mij. Rotterdam vind ik eigenlijk precies goed. Groot, maar niet té groot. Levendig, maar niet té druk. Na een tijd in Amsterdam te hebben gewoond, heb ik nu weer een huis in Rotterdam. Twee jaar geleden heb ik mijn baan opgezegd en ben ik gaan studeren. Ik zocht meer diepgang dan ik in mijn werk kon vinden. Ik hoop dat ik na mijn afstuderen in deze stad aan de slag kan. Het zou helpen als er meer internationaal georiënteerde bedrijven in Rotterdam waren, bijvoorbeeld op het terrein van dataservices.'

MIJN PLEK

'Ik kom heel graag bij het NAI, vooral 's avonds. Dan vind ik het er zo mooi. De gekleurde lichtsculpturen maken het extra bijzonder. Eigenlijk heeft Rotterdam te weinig van dit soort mooie, creatieve plekken.'

NO GO AREA

'Dat is toch Rotterdam-Zuid. Ik heb vlakbij Zuidplein gewoond en ik ben blij dat ik er weg ben. Het is armoedig, het heeft geen sfeer en al is het een stuk verbeterd, het blijft onprettig om er te zijn.'



TIP

'Als je hier woont, ken je het. Maar ben je nieuw in Rotterdam, ga dan eens naar de Nieuwe Binnenweg. Je hebt er leuke cafeetjes als Rotown en Boudewijn, en je zit er zo.'

*Rotown, Nieuwe Binnenweg 17-19
Belgisch Biercafé Boudewijn, Nieuwe Binnenweg 53 a-b*

Frensis Buló (21)

Tweedejaars fysiotherapie

Pathé Schouwburgplein



TIP

'Ga langs bij het hogeschoolmentoraat Antuba als je net van de Antillen komt. Daar ben je weer even in je comfort zone en kan je – ook in het Papiaments – altijd je verhaal kwijt.'

*Antuba, Museumpark MP H01.041,
010-794 51 06, antuba@hr.nl*

'Ik kom uit Curaçao. In 2009 vertrok ik naar Rotterdam om te studeren. Ik was nog nooit in Nederland geweest. Het was heftig; ik was nog heel naïef en voelde me snel gekwetst. Mijn decaan zei dat ik waarschijnlijk een cultuurshock had. Omdat ook mijn Nederlands niet goed was, ben ik veel gaan werken. Twee vliegen in één klap. Ik leerde de taal beter spreken en ik vond mijn draai in Rotterdam. Nu heb ik geen heimwee meer.'

MIJN PLEK

'Mijn favoriete plek in Rotterdam is Schouwburgplein/Pathé. Op Curaçao leeft iedereen buiten. We zijn gewend om op vrijdag met elkaar door de stad te lopen; dat is heel gezellig. De sfeer op het Schouwburgplein bij Pathé lijkt daar wel een beetje op. Het is levendig. Je ziet groepjes mensen die lekker aan het chillen zijn en met het pasje dat ik elke maand voor 19 euro koop, kan ik onbeperkt naar de film. Voor mij is deze plek *feel-good*.'

NO GO AREA

'Mijn no go areas in Rotterdam zijn de plekken waar ik zonder reden niet naar binnen mag. Dat gebeurt regelmatig als ik uitga. Daar kom ik dan nooit meer. Ik probeer het wel snel uit mijn hoofd te zetten. Van de cabaretier Jandino Asporaat heb ik geleerd om niet in de slachtofferrol te schieten. Dat helpt je niet vooruit.'

ACHTER DE VOORDEUR

Tekst: Sabine Schipper Illustratie: Chiara Arkesteijn (student HR)

HR-studenten begeleiden 'multi-problem'-gezinnen

Armoede, uithuiszetting, opvoedingsproblemen, een gewelddadige partner: bij honderden gezinnen in Rotterdam stapelen de problemen zich op. HR-studenten begeleiden hen achter de voordeur tijdens hun stage bij Bureau Frontlijn. Profielen liep een middag mee.



EEN PAAR MAANDEN GELEDEN STOND DE KAAPVERDIAANSE MARTHA (30) NOG BIJNA MET HAAR DRIE KINDEREN OP STRAAT DOOR EEN HUURACHTERSTAND. Martha's oudste, een jongen van dertien, staat onder toezicht van Jeugdzorg. Iets met een pak slaag door de vriend van Martha en een klacht op school, helemaal duidelijk wordt het niet. In de Kralingse bovenwoning ruikt het naar pas gedweilde vloer. Overal staan dozen vol prullen en speelgoed. De televisie in de woonkamer blijft tijdens het gesprek op luid volume aan staan.

Nadat in 2009 een frauduleus kinderopvangverblijf op Martha's naam een jaar lang onterecht toeslag incasseerde, kwam ze in grote problemen. Toen de Belastingdienst het ontdekte, moest Martha een enorm bedrag terugbetalen en dat kon ze niet. Haar toeslagen werden stopgezet, waardoor bijna 500 euro per maand aan inkomen wegviel. Aanmaningen bleven binnenstromen en Martha had geen enkele greep meer op haar financiële situatie. **'Het was heel moeilijk, echt stress. Als ik het woord Belastingdienst zag, werd ik bang.'**

Martha praat erover met Lillianna Gomes (24), derdejaars studente sph (sociaal pedagogische hulpverlening) aan de HR. Lillianna bezoekt Martha sinds twee maanden elke week. Ze begroef zich in haar

HEFTIG IS HET WEL, OM ALS GROENTJE THUIS TE KOMEN BIJ MENSEN IN DE MEEST SCHRIJNENDE SITUATIES.

administratie, controleerde haar in- en uitgavepatroon, belde met alle betrokken instanties en schuldeisers. Nu is er een regeling getroffen, het ingehouden geld wordt alsnog uitbetaald en naar het kinderdagverblijf loopt inmiddels een onderzoek. 'En ik heb vorige week een paar automatische afschrijvingen van loterijen stopgezet. Weet je niet dat je daar elke maand bijna 200 euro aan uitgeeft?'

SCHULDEN

Lillianna loopt stage bij Bureau Frontlijn, in het project Wegwijs In Nederland (WIN). **Mensen die de vaardigheden niet beheersen om controle over hun leven te houden, krijgen 'laagdrempelige hulpverlening' in de vorm van workshops en begeleiding achter de voordeur.** WIN wordt bemand door zeventien stagiaires, vier daarvan komen van de opleidingen sph en pedagogiek van de HR. Iedere stagiair begeleidt vier à vijf gezinnen. De gezinnen, in totaal zo'n

vierhonderd per jaar, komen bij Bureau Frontlijn terecht via school, huisarts of buurthuis. Lillianna: 'De meeste kampen met schulden en hebben totaal geen zicht op hun uitgavepatroon. De stress die door de geldproblemen wordt veroorzaakt, heeft zijn weerslag op het hele gezin en de ontwikkeling van de kinderen.' Voor Lillianna zijn budgetbeheer en budgettraining vaak het belangrijkste onderdeel van de begeleiding. 'En dat hebben we nooit op school gehad. Je leert het terwijl je het doet.'

ONDER DE INDRUK

'Ons zonnestraaltje'. Zo wordt Lillianna getypeerd door haar Frontlijn-begeleidster Stefanie den Breems. Ze praten over haar stage in het kantoor van Frontlijn op Zuid, in een straat op de grens van Pendrecht en Charlois. 'Lillianna komt altijd lachend binnen en ze wil bergen verzetten voor haar cliënten.' Lillianna knikt. 'Dat zit gewoon in mij.' De werkwijze van Frontlijn past bij haar. **'Op geen andere stageplek krijg je zoveel verantwoordelijkheden. Meestal loop je eerst drie, vier maanden met een professional mee voordat je iets mag doen.** Eens in de twee weken kom ik op de hogeschool voor evaluatiegesprekken. Als ik dan vertel wat ik allemaal doe, zijn mijn klasgenoten onder de indruk.'

NAAST DE CLIËNT STAAN, NIET ERBOVEN

Het tekort aan kennis en ervaring van de studenten ziet Bureau Frontlijn juist als kracht. Stefanie den Breems: 'Cliënten schamen zich als ze niet weten hoe ze een formulier moeten invullen. **Als een student dan zegt: "Ik weet het ook niet precies", dan is dat vaak een opluchting.** Studenten staan naast de cliënt in plaats van erboven, daardoor werken mensen veel sneller mee. En dan zegt de student: "Weet je wat? We gaan het samen stapje voor stapje uitzoeken." Cliënten kijken mee, je legt uit wat je doet, zodat ze het de volgende keer alleen kunnen. Dat werkt beter dan het formulier uit de handen van de cliënten trekken en voor ze invullen, zoals vaak bij andere organisaties gebeurt. Dan weten ze de volgende keer wéér niet wat ze moeten doen.'

SCHRIJNEND

Als hulpverlener leer je veel door met eigen ogen te zien hoe iemand woont, vindt Lillianna. 'Als je bij een gezin thuiskomt en ziet dat het huis één troep is, dat het stinkt naar wiet, dat er schimmel aan de muren zit, dan weet je dat er meer aan de hand is.' Heftig is het wel, om als groentje thuis te komen bij mensen in de meest schrijnende

OP GEEN ANDERE STAGEPLEK KRIJG JE ZOVEEL VERANTWOORDELIJKHEDEN.

► situaties. In het begin had Lillianna het er moeilijk mee. ‘Eén van mijn cliënten dreigde met haar kinderen uit huis te worden gezet. Zelf ben ik ook moeder, dus ik verplaatste me heel erg in haar.’ Begeleidster Stefanie den Breems herkent Lilliana’s verhaal. Ook zij studeerde aan de HR (pedagogiek) en liep stage bij Frontlijn. ‘Op andere stageplekken loop je alleen mee met professionals, hier ben je zelf degene die het werk uitvoert. Daardoor ervaar je de verantwoordelijkheid veel meer.’

Den Breems wil wel benadrukken dat zij de eindverantwoordelijke is en niet de stagiaires. ‘We overleggen continu over de cliënten en ik ga altijd mee naar het eerste gesprek. Als blijkt dat de problemen te groot zijn, dan verwijzen we door, bijvoorbeeld naar de William Schrikker Groep (een instelling voor jeugdbescherming en pleegzorg, red.), het algemeen maatschappelijk werk, het Sociaal Team of het Centrum voor Jeugd en Gezin. Met deze partijen werken we veel samen.’

KRITIEK

De werkwijze van Frontlijn is niet onomstreden en krijgt het nodige commentaar vanuit het werkveld, al willen criticsasters hier in *Profielen* niet *on the record* over uitwijden. Frontlijn is paternalisme, bemoeizucht en privacyschending verweten. Ook zou de verantwoordelijkheid die bij de stagiaires wordt gelegd te groot zijn. Toch wil de Hogeschool Rotterdam in de nabije toekomst intensiever samenwerken met Frontlijn. Er wordt zelfs een convenant afgesloten tussen beide partijen.

BUDGETBEHEER IS VAAK HET BELANGRIJKSTE ONDERDEEL VAN DE BEGELEIDING. ‘EN DAT HEBBEN WE NOOIT OP SCHOOL GEHAD. JE LEERT HET TERWIJL JE HET DOET.’

Carla Stolk, manager externe betrekkingen van het Instituut voor Sociale Opleidingen (ISO): ‘Frontlijn gaat uit van de kracht van studenten, dat spreekt ons erg aan. Het is een vernieuwende organisatie waar we breed mee willen samenwerken binnen alle ISO-opleidingen. Niet alleen voor stages, ook met projecten, I-labs en het kenniscentrum Talentontwikkeling.’ Momenteel lopen er zeventien HR-studenten stage bij de verschillende projecten van Frontlijn (waaronder Wegwijs In Nederland, zie kader). ‘Ons streven is om in het net gestarte studiejaar zo’n tachtig studenten aan Frontlijn te verbinden.’ **De strenge sollicitatieprocedure, intensieve begeleiding en reflectie zijn voor Stolk wel een vereiste.** ‘Werken bij Frontlijn is zeker niet voor iedereen geschikt, je moet stevig in je schoenen staan. Maar zolang aan de juiste voorwaarden wordt voldaan, denk ik dat het voor studenten heel betekenisvol is om zo intensief aan de slag te kunnen met “echte mensen” met echte problemen.’



OPLUCHTING

Terug naar Martha, die sph-student Lillianna haar ‘engeltje’ noemt. ‘Ik ben heel blij dat zij me helpt. Ik kon het echt niet meer aan.’ De financiën van Martha zijn door Lillianna inmiddels inzichtelijk gemaakt. Het ziet er niet best uit. **Binnenkort zal ze in een schuldsanerings-traject worden opgenomen. Dat brengt hopelijk rust in het gezin.** Martha zal de ondersteuning van Lillianna voorlopig nog wel kunnen gebruiken. Ze loopt drie keer per week twee uur heen en twee uur terug naar haar werk als schoonmaakster in Schiedam. De tram is te duur en ze kan niet fietsen. Lillianna was al op zoek naar een gratis fiets op Marktplaats.nl. ‘En als we nou eens samen uitzoeken waar je fietsles kan volgen?’ Na aandringen wil Martha wel vertellen wat haar droom is: voor zichzelf beginnen, als ‘klusjesvrouw’. Ze moet er zelf hard om lachen. Lillianna zegt: ‘Ik bel je als ik wat heb gehoord van Woonbron. Alle post openmaken, hè? Tot donderdag!’

De naam Martha is om privacyredenen gefingeerd.

BUREAU FRONTLIJN

Bureau Frontlijn is in 2006 opgericht door de gemeente Rotterdam vanuit de idee dat een grote groep burgers in Rotterdam in uitzichtloze situaties verkeert en door reguliere instanties onvoldoende wordt bereikt. Het gebrek aan vaardigheden van deze groep wordt aangepakt door het bieden van laagdrempelige, praktische hulp achter de voordeur. Methodieken zijn op basis van die uitvoering gaandeweg ontwikkeld.

FRONTLIJN BESTAAT UIT EEN MULTIDISCIPLINAIR TEAM VAN 25 PROFESSIONALS EN ZO’N 70 STAGIAIRES, dat werkt binnen meerdere projecten: LOTS (Laagdrempelige ondersteuning thuis en op school voor jonge kinderen), Maatschappelijk Herstel (voor ex-verslaafden en ex-clieënten uit de geestelijke gezondheidszorg), het Jeugdinterventieteam, gericht op jeugdige delinquenten, en Wegwijs in Nederland (zie artikel). Frontlijn participeert ook in het project Veerkracht, in het kader van het Nationaal Programma voor Rotterdam-Zuid.

JIP PULLES (30)

**Tot 2010: small business en retail management
Nu: oprichter van Granny’s Finest**

Eenzaamheid van grannies verdrijven met een breiclub en jonge ontwerpers de kans bieden hun hippe breisels in de winkel te krijgen. Dat is het concept van Granny’s Finest. Jip Pulles (30) studeerde af op het idee en staat nu in zijn eigen winkel.



Breide oma’s en een businessplan

**GELEERD OP DE HR: basis voor ondernemers
GEMIST OP DE HR: de invloed van social media voor ondernemers**

FOTO: LEVIEN WILLEMSE

CV

- 2010-heden:** bestuurder stichting Granny’s Finest Foundation
- 2010:** diploma small business en retail management, minor zelfstandig ondernemen
- 2007:** stage bij Interactive Trade Center BV, Utrecht
- 2004-2005:** eigen bedrijf Magnetix BV, import en verkoop bijouerie
- 2004:** stage Lake Placid Resort, Lake Placid NY, USA
- 2003:** stage Windows en Trends, Vlaardingen
- 2003:** start small business en retail management
- 2001-2003:** prope-deuse communicatie Inholland

HET IDEE VOOR GRANNY’S FINEST ONTSTOND DOOR HET BEZOEK VAN MEDESTUDENT NIEK VAN HENGEL AAN ZIJN OPA THEO IN EEN VERZORGINGSHUIS. Tegenover hem breidde een oma een sjaal. Van Hengel vroeg haar voor wie. Voor niemand, was het antwoord, ze vond het gewoon leuk. Van Hengel en Pulles praatten na dit bezoek over nieuwe ondernemingsplannen. ‘We wisten dat we hier iets mee moesten doen’, zegt Pulles. ‘Sommige oma’s vereenzamen. Door zo’n breiclub oefenen ze hun hobby uit en maken ze nieuwe vriendinnen. Tegelijkertijd wist ik door mijn zus die op de Willem de Kooning Academie studeerde hoe moeilijk het soms voor jonge creatievelingen is om goede ideeën te vermarkten.’ Met een bedrijf wilden ze dus *grannies* uit hun sociale isolement halen en jonge ontwerpers een platform bieden.

Pulles werkte het plan tijdens zijn afstudeeropdracht uit tot het concept van Granny’s Finest. Na zijn afstuderen belandde het idee niet op de plank, maar schreven Pulles en Van Hengel zich in voor ondernemerswedstrijden zoals Get Started van organisatie Hope, waar ze tweede werden. ‘Van die wedstrijden kreeg ik veel energie. Vrienden en familie verklaarden ons voor gek, terwijl jonge ondernemers die aan de wedstrijden meededen ons idee juist aanmoedigden.’ Dat was een extra stimulans om het concept ook daadwerkelijk leven in te blazen. Via de Rotterdamse zorginstelling Laurens kwamen ze aan oma’s voor de breiclub. De eerste ontmoeting was voor beide partijen verrassend, vertelt Pulles. **‘De oma’s hadden een dame op middelbare leeftijd verwacht met een passie voor breien. In plaats daarvan zagen ze twee jonge mannen met een bedrijfsplan.’** Het klikte meteen. Via hun netwerk vonden ze ook nog een aantal jonge ontwerpers dat vrijwillig breipatronen bedacht en de

ervaren oma’s rikketikten de patronen uit tot hippe sjaals, mutsen en wanten. Met een eigen winkel in de Karel Doormanstraat in het centrum van Rotterdam en veel bestellingen is Pulles tevreden met de start die ze hebben gemaakt. ‘De oma’s hebben nieuwe vriendinnen gevonden door de breiclub. Het is een hechte club. Ze komen zelfs naar de winkel toe om te helpen en te breien.’

TWEE BANEN

Niet alleen de oma’s en de ontwerpers steken er vrijwillig energie in, ook Pulles en Ven Hengel werken nog voor niets. Met de huidige opbrengsten van hun bedrijf worden de kosten, zoals de huur van het winkelpand, betaald. Om ‘brood op de plank’ te krijgen, werkt Pulles ‘s avonds in de horeca. Twee banen hebben is zwaar, maar hij klaagt niet. Volgend jaar hopen de ondernemers een redelijk salaris te hebben. **‘Ik ontmoet veel interessante mensen en het werk is afwisselend. Dat maakt dat ik het trek om tot half drie ’s nachts te werken en de volgende ochtend weer in de winkel te staan.’**

Als Pulles die energie maar voelt in zijn werk, is hij tot veel in staat. Maar het werkt ook omgekeerd. ‘Ik was in 2008 bijna klaar met mijn minor international marketing management toen ik toch besloot te stoppen. Ik vond dat ik te veel met één aspect bezig was. De minor zelfstandig ondernemen die ik daarna koos, werkte wél voor mij en resulteerde in de oprichting van dit bedrijf. Ik wil als ondernemer met alle bedrijfsfacetten bezig zijn en plezier hebben in wat ik doe. Dat is het allerbelangrijkste.’

▣ *Martine Zeijlstra*

*Granny’s Finest, Karel Doormanstraat 320, open op afspraak
www.grannysfinest.com*



**BO BAMBACH (20),
EERSTEJAARS
VERPLEEGKUNDE**

Loopt stage bij thuiszorgorganisatie De Zellingen

DAGELIJKS KOMT BO BIJ MENEER SPEELMAN LANGS OM EVEN TE VRAGEN HOE HET GAAT EN OM TE HELPEN MET KLEINE ZORGTAKEN.

Als eerstejaars verpleegkunde mag ze nog niet zo veel doen. Speelman, 88 jaar, is nog helder van geest. 'Klaagt nooit', zegt Bo. 'Ondanks het feit dat het vorig jaar ineens behoorlijk slecht met u ging, toch, meneer Speelman?' Hij zou de kerst niet meer halen, vertelt Speelman. 'Ik had er al vrede mee. Maar het gaat nu weer beter, ik kom zelfs weer aan in gewicht.'

Speelman heeft niet alleen tegen alle verwachtingen in de kerst gehaald, maar ook de geboorte van twee achterkleinkinderen. En nu, in juni, komt de fotograaf langs voor de editie van *Profielen* die pas over twee maanden uitkomt. 'Dan moet ik het dus nog een paar maanden volhouden', grinnikt Speelman. In april vertelde HR-lector wijkzorg Henk Rosendal tijdens zijn openbare les dat steeds minder studenten voor de thuiszorg kiezen.

Bo Bambach deed dat wel, bewust, omdat het sociale aspect haar aanspreekt. In de thuiszorg heb je weinig technische hulpmiddelen, vertelt haar stagebegeleider. Je stelt verpleegkundige diagnoses door te kijken en te praten. 'En je moet heel goed kunnen luisteren', vult Bo aan. 'We begeleiden de mensen in dit seniorencomplex in principe tot het einde en dat wil je zo prettig mogelijk maken. Dat je ze weer ziet glimlachen, daar gaat het om.' ■

Olmo Linthorst

FOTO: LEVIEN WILLEMSE



MEEVAREN MET... HET SLOEPROEITEAM

Iedere maandag vertrekt er vanaf een ponton aan de Coolhaven een sloep met docenten en personeelsleden van de Hogeschool Rotterdam. Om na een dag werken lichamelijke inspanning te leveren en de zinnen te verzetten.



FOTO'S: PIM BIJL

16.50 uur

'Prima weer om te roeien! Een beetje bewolkt en aardig wat wind. Zo hoort het', zegt Mark Smit, docent bij de opleiding industrieel product ontwerpen (IPO), terwijl hij de nodige voorbereidingen treft. Voordat de sloep op de beoogde plaats te water kan, moeten twee andere bootjes verplaatst worden. Daarna legt het team riemen en rugzakken in de sloep. 'Het is niet aankomen en direct wegroeien.'

17.10 uur

'Zo'n peddel is veel zwaarder dan ik had verwacht', merkt Mirjam van der Sijden op. Het is haar eerste sloeproetraining. **'Ik zoek een sportieve uitdaging. Ik werk inmiddels al zeven jaar bij de facilitaire dienst, maar wist nog niet van het bestaan van dit sloeproeteam af.** Ik ga kijken hoe het me bevalt. Het lijkt me hartstikke leuk om met collega's naar mooie plekjes van Rotterdam te varen.'

17.20 uur

En weg zijn de zes roeiers. Met de wind in de rug komt het HR-gebouw op locatie Pieter de Hoochweg steeds dichterbij. Stuurman Leo van Hennik, gepensioneerd en oud-docent werktuigbouwkunde, geeft het tempo aan. 'Één, twee, drie, vier, vijf en één, twee, drie Zullen we de *route touristique* doen? Een klein rondje Delfshaven.'

17.40 uur

Tijd voor een korte stop. In de mooie Voorhaven in Delfshaven drinken en eten de roeiers iets. Van der Sijden: 'Het heeft wel wat weg van Venetië.'

Vijfentwintig jaar geleden werd het sloeproeteam opgericht en be-mand door docenten scheepvaartonderwijs. Dat is nu anders. 'Onze roeiers komen uit alle hoeken en gaten van de HR', vertelt Smit. Het

team heeft in het verleden aan veel wedstrijden meegedaan. 'Tien keer aan de zware sloeproerace Harlingen-Terschelling. **De huidige bezetting is minder wedstrijdgericht, maar bij voldoende animo staat in september de Maasrace tijdens de Wereldhavendagen op het programma.'**

18.05 uur

'Het is wel roeien voor watjes tegenwoordig. Vroeger hadden beginners de volgende dag een prothese nodig', grapt een van de roeiers voorin de boot als we de Coolhaven alweer binnenvaren. Normaal-gesproken roeit het team een rondje van ongeveer tien kilometer. Vaak op de 'prachtige' Schie naar Overschie. Van Hennik plakt er nog een rondje aan vast. 'We willen nog even uitzicht hebben op ons stamcafé Soif.'

18.15 uur

Waarom niet roeien, maar sloeproeien? **'Sloeproeien is veel minder gedoe', vindt Smit.** 'Het is in de buurt van ons werk, we hoeven niet naar een vereniging en hebben geen speciale kleding nodig. Bovendien heeft het wel wat toch? Met een sloep het water op.'

18.30 uur

De training zit erop. 'Het is me honderd procent meegevallen', zegt debutant Mirjam van der Sijden enthousiast. 'Ik ben benieuwd naar mijn spierpijn morgen. Misschien dat ik volgende week handschoentjes meeneem, want ik heb wel het idee dat er morgen blaren op mijn handen zitten.' ■ Pim Bijl

Ook sloeproeien? Het team is op zoek naar nieuwe roeiers. Meld je aan bij Leo van Hennik, l.vanhennik@orange.nl of Mark Smit m.j.smit@hr.nl.





FOTO: LEVIEN WILLEMSE

COLUMN
ERNEST VAN DER KWAST

FETISJ

OOIT MAAKTE MIEKE ROMIJN BRUIDSJURKEN EN GALAKLEDING, NU MAAKT ZE FETISJ- EN PARTYKLEDING. Ik bezoek haar in haar winkel Quasi Modo op de Nieuwe Binnenweg. Het is vroeg in de ochtend, maar de muziek staat al lekker luid. *‘Progressive house’*, zegt Romijn. We gaan zitten op een bank met rubberen stekels. Er komt een hond aangelopen. Hij kijkt mij aan, zoals ik kijk naar de kleding die in rekken hangt. ‘Het is tijdloze mode’, legt Mieke Romijn uit. Ik zie veel leer en pvc. Korsetten, bikini’s, rokjes, *catsuits*, jurken voor vrouwen, jurken voor mannen.

Al elf jaar zit Mieke Romijn op de Nieuwe Binnenweg met haar winkel. ‘Ik maak alles zelf’, zegt ze. ‘Ontwerpen is mijn passie.’ Dat doet ze middenin de winkel. Er staan vier naaimachines. ‘Eén voor leer, één voor stof, één voor afwerken en één als reserve.’ En als er een klant de winkel binnenloopt? ‘Dan ben ik niet altijd blij’, zegt Romijn. ‘Als er weinig klanten zijn, kan ik veel meer ontwerpen.’ Ik vraag haar of ze dan ook naar deze muziek luistert. Romijn knikt. ‘Hoe vager de muziek, hoe beter mijn ontwerpen.’ Ze laat me enkele korsetten zien, het bestverkochte kledingstuk van Quasi Modo. ‘Ik ben wel echt een vrouwelijke ontwerper’, zegt Romijn. ‘Dat kun je soms ook zien in kledingstukken voor mannen.’ Ze haalt een gladiatorenrok uit een kledingrek. ‘Deze heeft bijvoorbeeld geen flap in het midden.’ Ik kijk naar een zwart, kort rokje met een flap links en rechts van het midden. Zelfs de klein geschapen gladiator zou een probleem hebben. Mieke Romijn pakt twee andere rokjes erbij. ‘Deze hebben wel een flap in het midden’, zegt ze. ‘Dit zijn latere modellen.’ Ik vraag haar waarom ze het rokje zonder flap in het midden in de winkel laat hangen. ‘Misschien verkoop ik ’m nog aan iemand’, antwoordt Romijn.

De klandizie van Quasi Modo is heel divers. Jong en oud, man en vrouw, XXXL en XXXS. ‘Ik maak waar vraag naar is’, zegt Mieke Romijn. ‘In de *house*-periode heb ik heel veel fluorescerende kleding gemaakt. Maar daar was ik op een gegeven moment echt klaar mee.’ Ik wijs naar een rek met fluorescerende beenwarmers. ‘De *cybergothics*’, zegt Romijn. ‘Die willen nu zoveel mogelijk fluorescerende kleding. Dus daar ga ik weer.’

Het liefst wil Mieke Romijn tot haar tachtigste blijven doorwerken, maar ze weet niet wat voor kleren ze dan zal ontwerpen. Ik ben benieuwd. ■

Ernest van der Kwast is schrijver. Onlangs verscheen zijn nieuwe boek *Giovanna’s navel*.

Studenten en medewerkers van de Hogeschool Rotterdam kunnen een gratis mini-advertentie voor niet-zakelijke mededelingen plaatsen. Buitenstaanders (met een commercieel doel) kunnen tegen betaling een mini-advertentie plaatsen, kosten €25,- excl. btw per 25 woorden of een veelvoud daarvan. Aanleveren via profielen@hr.nl.

mini's

DAMESENHERENKAPPER.NL Knippen voor € 11,-. Studenten-kapper 't Pakhuis, Oostzeedijk 316, Rotterdam (let op, ziet eruit als een antiekzaakje), tel 010-411 32 09. De kapper gaat ook koken! Kijk ook eens op dekokendekapper.nl.

Woon je in de Hoeksche Waard en heb je een paar uurtjes over? Vind je het leuk om nieuwe mensen te ontmoeten en nieuwe ervaringen op te doen? **HELP DAN MEE ALS VRIJWILLIGER BIJ EENMALIGE ACTIVITEITEN EN EVENEMENTEN.** Kijk op <http://www.ssobl.nl/Vrijwilligerscentrale/MooiWerk!.aspx> voor het aanbod. Of meld je aan als vrijwilliger op vrijwilligerscentrale@ssobl.nl en je wordt op de hoogte gehouden van de nieuwste activiteiten en evenementen.

SLOEPROEI(ST)ER(S) GEZOCHT! Met de HR-sloep Polyester trainen wij op de maandagavonden van 17-18 uur. Er zijn nog enkele bankjes vrij. Kom vrijblijvend een keer meetrainen! Info: Mark Smit. m.j.smit@hr.nl.

STUDIEVOORLICHTING zoekt pr-studenten. Lijkt het je leuk om ons te helpen met verschillende voorlichtingsactiviteiten? Meld je dan nu aan bij Studievoorlichting via oriënteren@hr.nl of 010-794 44 00.

DE LIER VERKEERSOPLEIDINGEN Oostzeedijk 154. Lid BOVAG. 1e tien autorijlessen € 19,50 per les, daarna € 26,50 per les. Speciaal studentenpakket! 40 lessen à € 22,50,- per les. Telefoon 010-425 77 26.

DE RIJSCHOLEN CONCURRENT Speciaal studentenpakket! 30 rijlessen à € 22,50 per 50 minuten. Rijbewijs te behalen vanaf 10 dagen. Kijk voor meer informatie op onze site www.rijscholenconcurrent.nl of bel 010 -437 25 77.



OP ZUID GA 'GELUIDSWANDELEN'

Doe het nu. Nog voordat de herfst en winter hun intrede doen. Maak een geluidswandeling op de Wilhelminapier. In samenwerking met het IFFR maakten kunstenaars uit Spanje, Servië, Iran, Engeland en Nederland soundtracks die bedoeld zijn om te beluisteren tijdens een wandeling door de stad. Dat zijn geen gewone muziekjes, maar verschillende geluidsbronnen, zoals geluiden uit het verleden en verhalen van mensen uit de omgeving, waardoor de wandelaar door de tijd kan reizen en de stad op een andere manier kan bekijken. *De wandelingen zijn voor 9 euro verkrijgbaar bij LantarenVenster en Nederlands Fotomuseum.*



FILM LEKKER NAAR DE TEKENFILM

Tekenfilm heet tegenwoordig 3D animatiefilm, maar dat maakt het genot er niet minder om. Soms is het gewoon lekker om plaatjes te kijken. Van de makers van het met een Oscar genomineerde *Coraline* komt de film *ParaNorman*. Een verhaal over een paranormale tiener die zombies, geesten, heksen en volwassenen moet verslaan. Maar dat maakt eigenlijk niet uit. Het gaat om het genot van zitten en een tekenfilm kijken. *Vanaf 16 augustus in de bioscoop*



TENTOONSTELLING HR DEELT KUNSTCOLLECTIE MET BREED PUBLIEK

ELKE DAG WANDELEN NAAR SCHATTING 10.000 STUDENTEN EN medewerkers door de hoofdingang van de hogeschoollocatie Museumpark. Daar worden zij aangestaard door een huilende vogel. Dit schilderij van de Rotterdamse kunstenaar Hidde van Schie, getiteld *De onbegrepen regenboogvogel*, is zijn meest bekeken werk ooit. Het maakt deel uit van de kunstcollectie van de Hogeschool Rotterdam, waarvan nu een deel te zien is in de tentoonstelling *Aanwinst* in de Kunsthal.

In 1994 startte de hogeschool met het verzamelen van kunst van afgestudeerden van de Willem de Kooning Academie. Inmiddels telt de collectie ruim honderd kunstwerken van meer dan tachtig kunstenaars, variërend in techniek, formaat, discipline, media en thematiek. Er zit werk tussen van gearriveerde kunstenaars als Klaas Gubbels, Joep van Lieshout, Woody van Amen en Hans Wildschut, maar ook werk van (net afgestudeerde) kunstenaars die nog niet tot het grote publiek zijn doorgedrongen.

Bijzonder is het democratische karakter van de collectie. De werken zijn niet verstopt in de directieburelen, maar hangen en staan overal in school, op alle locaties. Juist dat maakt het voor kunstenaars zo interessant. Ook Hidde van Schie is blij met de aanschaf van zijn regenboogvogel door de hogeschool, al heeft hij medelijden met de portiers die de hele dag naar de huilende vogel moeten kijken. ‘Dat lijkt me best moeilijk, het is toch een beeld van droefheid’, overdacht hij tijdens een bijeenkomst in de Kunsthal.

Omdat de hogeschool dit jaar haar 25-jarig bestaan viert, deelt de HR een deel van de kunstcollectie met een nog breder publiek dan de hogeschoolbevolking. De selectie in de Kunsthal is zeer de moeite waard. Het is spannend om zoveel uiteenlopende werken naast elkaar te zien. Inhoudelijk is er geen rode draad of gedeelde thematiek, maar juist dat maakt het boeiend. De studenten en medewerkers van de HR moeten het nog tot oktober zonder hun regenboogvogel en andere werken doen. Daarna keren ze gelukkig weer huiswaarts. ■

Esmé van der Molen

Aanwinst, tot 21 oktober te zien in de Kunsthal

WIE BEN JIJ DAN?

Idris is sinds november 2011 voorzitter van Lale, het Turkse hogeschoolmentoraat. Zijn ouders komen uit Malatya, een stad in het zuidoosten van Turkije. Zelf is hij geboren en getogen in Rotterdam. 'Ik ben geen echte Turk, maar ook geen Nederlander. Ik voel me Turks-Nederlands.'

Bezig met...

'Ik ben erg druk, neem eigenlijk iedere dag te veel hooi op mijn vork. Ik ben bezig met mijn studie, probeer mijn voorzitterstaak bij Lale zo goed mogelijk te vervullen en ben vrijwilliger bij Stichting Furkan, een organisatie die activiteiten en lezingen organiseert voor moslimjongeren. Naast die drie werkzaamheden vind ik het natuurlijk ook leuk om met mijn vrienden te hangen.'

Ik vind het belangrijk dat...

'Mensen met een positievere blik naar de Turkse gemeenschap gaan kijken. Meer dan de helft van de Turkse studenten op de hogeschool valt uit zonder een diploma te behalen. Dat beïnvloedt hoe er wordt gekeken naar onze groep. Met Lale hopen we studenten te motiveren en de uitval te verminderen. Als de Turkse studenten beter gaan presteren, wordt er vanzelf positiever naar ons gekeken.'

Na mijn studie...

'Wil ik binnen een jaar trouwen met een mooie vrouw. Dan wil ik met haar samenwonen en kinderen krijgen. Hoeveel? Twee of drie, misschien zelfs vier. Ik vind kinderen prachtig.'

Trots op...

'Ik ben trots op mijn familie. Mijn ouders zijn mijn grote voorbeeld. Zij hebben mij geleerd hoe ik in het leven moet staan. Zoals zij mij hebben opgevoed, wil ik mijn kinderen later ook opvoeden.'

In de toekomst...

'Eerst wil ik in Nederland slagen, misschien door een eigen bedrijf te starten. Ik ga op zoek naar een gat in de markt. Ik ben dit land iets schuldig. Doordat ik hier studeer, heeft de overheid veel in mij geïnvesteerd. Als ik het gevoel heb dat ik die investering waard ben geweest, keer ik misschien terug naar mijn moederland. Naar Istanbul: een mooie stad.' **Pim Bijl**

Lale, Turks mentoraat, 010-794 40 68, lale@hr.nl, mentoraatlale.hyves.nl



IDRIS ERDOĞAN (19)
Derdejaars management,
economie en recht

BEDRIJFSBUREAU STUDIEVOORBEREIDING

Museumpark H01.038,
010-794 60 00

BUREAU INSCHRIJVING

Museumpark MH 02.212,
010-794 42 00
Open: 8.30-17.00

CENTRALE MEDEZEGGENSCHAPSRAAD (CMR)

Museumpark H, 010-794 45 18

CENTRUM VOOR TOPSPORT EN STUDIE

Contactpersoon: Coen Duiverman
Kralingse Zoom N1.116, 010-794 62 44

COPYSHOPS XEROX

Academieplein: 010-794 49 16
Kralingse Zoom: 010-794 62 18
Museumpark: 010-794 42 01

DECANEN

Academieplein (ook voor Pieter de Hoochweg en RDM Campus)

Marie-Enne Brasser (ma/di/do),
010-794 48 44, kamer I 0.10,
m.e.brasser@hr.nl

Simone Huijbregts (ma/di/do/vr),
010-794 49 82, kamer I 0.06,
s.i.huijbregts@hr.nl

Henk de Klerk (ma/di/wo), 010-794 48
45, kamer I 0.08, h.g.de.klerk@hr.nl

Museumpark

Studenten kunnen een afspraak maken
via afpraakdecaanmu@hr.nl
Soenita Chander (ma/di/wo (even
week)/do/vr), 010-794 42 56, kamer
MP.H01.20, s.chander@hr.nl
Evelien Suijkerbuijk (di/wo/do mo./vr),
010-794 50 64, kamer MP.H01.014,
e.e.m.suijkerbuijk@hr.nl
Clariet Helwig (ma-vr), 010-794 42 52,
kamer MP.H01.019, c.p.helwig@hr.nl
Serge Feldmann (ma-vr),
010-794 42 56, kamer MP.H01.013
s.d.feldmann@hr.nl

Kralingse Zoom

Studenten kunnen een afspraak maken
via afpraakdecaankz@hr.nl
Janna Verdonk (ma/di/do/vr, oneven
weken vr afwezig), 010-794 62 48,
kamer 01.305, j.verdonk@hr.nl
Jan van Westrenen (ma t/m vr)
010-794 62 84, kamer 01.230,
j.g.van.westrenen@hr.nl
Peggy Schultz (ma/di/wo/do), 010-794
62 83, kamer 01.307, p.j.schultz@hr.nl

Wijnhaven 61 en 107/Blaak

Dagelijks inloopspreekuur van
12.00 tot 13.00.
Cas Jönsthövel (ma mi/di/do),
010-794 47 85, kamer W 0.151,
c.l.jonsthovel@hr.nl
Eveline Glansbeek (ma, do, vr),
010-794 4785 of 46 96,
kamer W 0.151, e.f.m.glansbeek@hr.nl
Dorie Geers (ma-wo, vr), 010-794 46 96,
kamer W 0.153, d.m.geers@hr.nl

Pabo Dordrecht

Evelien Suijkerbuijk (do middag),
078-611 26 20, kamer 2.09,
e.e.m.suijkerbuijk@hr.nl

HR SERVICES

Westblaak 88-110, 3012 KM Rotterdam

010-794 43 02 / fax 010-794 43 69

INTERNATIONAL OFFICE

In Selexyz. Open: ma t/m vr 9.00-17.00
010-794 60 05, internationaloffice@hr.nl

KEUZEONDERWIJS

Voor vragen over keuzeonderwijs
(keuzevakken en minors)
Museumpark MH 10.033, 010-794 45
22, keuzeonderwijs@hr.nl

MEDIATHEKEN

Info op <http://mediatheek.hro.nl>
Catalogus op <http://vubissmart.hro.nl>

Academieplein

010-794 48 20. Open: ma/di/do 8.30-
21.00, wo/vr 8.30-17.00

Kralingse Zoom

010-794 62 78. Gebouw II, K.N1.104.
Open: ma/di/do 9.00-16.30, wo 9.00-
21.00, vr 9.00-16.30

Museumpark

010-794 43 93. Open: ma t/m do 8.30-
21.00 u en vr 8.30-16.30
Onderwijswerkplaats: ma/di 8.30 -
21.00, wo/do 8.30 - 17.00,
vr 8.30 - 16.00

Wijnhaven

010-794 47 02 (balie), 010-794 47
73 (kunstkelder), 010-794 46 54
(werkkamer).
Open: ma t/m do 8.30-21.00,
vr 8.30-17.00

Pabo Dordrecht

078-611 26 15. Open: ma 9.00-18.30,
di 10.00-14.00 en 18.00-20.30, wo/vr
10.00-14.00, do 9.00-16.30

Onderwijswerkplaats

ma 9.00-18.30, di 10.00-15.00 en 18.00-
21.00, wo 9.00-17.00, do 9.00-19.00, vr
10.00-15.00
NB: Tijdens schoolvakanties zijn er
gewijzigde openingstijden!

MENTORATEN

Museumpark MP H01.041,
010-794 51 06

Amani

Voor Marokkaanse studenten
010-794 40 68, amani@hr.nl

Antuba

Voor Arubaanse en Antilliaanse
studenten, www.antuba.nl
010-794 53 29, www.antuba.nl,
antuba@hr.nl

Makandra

Voor Surinaamse studenten
010-794 40 68, makandra@hr.nl

Lale

Voor Turkse studenten
010-794 40 68, lale@hr.nl,
mentoraatlale.hyves.nl

POWERPLATFORM

Voor en door studenten met een
functiebeperking
Kralingse Zoom, 010-794 62 48,
www.powerplatform.nl

READERSHOPS

Academieplein

kelder: A.K.24. Open: ma/do: 8.30-18.30,
di/wo: 8.30-16.30 en vr: 8.30-15.30

Kralingse Zoom

In Selexyz. Open: ma t/m vr 9.00-17.00
CoM: Studie Bijdehand
Museumpark
M.L.S.10 - kelder
Open regulier: ma/do 9.00-10.30,
13.00-14.00, 17.30-18.30, di/wo/vr
9.00-10.30, 13.00-14.00. Aangepaste
openingstijden in de eerste lesweek van
een kwartaal en tijdens de introductie
week. ma/do 9.00-12.30, 13.00-
15.00, 17.30-18.30, di/wo/vr 9.00-
12.30, 13.00-15.00.

SERVICE DESK ICT

010-794 44 11
Kijk voor de openingstijden op Hint
Academieplein, B.1.02, ictac@hr.nl
Kralingse Zoom, 01.425, ictkz@hr.nl
Museumpark, MH01.321, ictmu@hr.nl
Wijnhaven/Blaak, 0.316, ictwi@hr.nl

STEUNPUNT STUDERENDE MOEDERS

Museumpark ML0.0.4p (t.o.
fietsenstalling), 010-2067559,
info@studerendemoeders.nl,
www.studerendemoeders.nl

STUDENT AAN ZET (PEERCOACHING)

Museumpark MH 01.341,
010-794 51 06. Open: ma-vr 9.00-17.30

STUDIEKEUZECENTRUM

Museumpark MH00.338, 010-794 52
52, studiekeuzecentrum@hr.nl
Open: 9.00-17.00

STUDIEVOORLICHTING EN STUDIEKEUZEBELEIDING

Museumpark visitor centre,
010-794 44 00,
studievoorlichting@hr.nl
Open: ma en wo: 9.00-20.00, di, do en
vr: 9.00-17.30, iedere 2e zaterdag van
de maand: 10.00-14.00.

ACCOUNTMANAGERS AANSLUITING

010-794 40 73
aansluiting@hr.nl

DE TAALDESK & HELPDESK EXACT

Algemene vragen over taal
(zowel Nederlands als Engels) en
bijspijkermodules kunnen gesteld
worden via taaldesk@hr.nl.
Voor vragen over bijspijkermodules
voor exacte vakken (natuur-, wis- en
scheikunde), mail helpdeskexact@hr.nl.

POST HBO

Transfergroep Rotterdam
transfergroep@hr.nl
www.transfergroep.nl
010-794 68 00

VERTROUWENSPERSONEN VOOR STUDENTEN

Academieplein
Clemens Peters: c.m.j.b.peters@hr.nl
Marijke Hagen-Salleveld:
m.g.j.t.hagen-salleveld@hr.nl
Kralingse Zoom
Jan Roel van Zuilen: j.r.van.zuilen@hr.nl
Bertine van Hillo-Visser:
b.e.van.hillo-visser@hr.nl

Museumpark
Henk Vermeulen:
h.j.m.m.vermeulen@hr.nl
Vacature voor de vrouwelijke VP
Wijnhaven/Blaak

Aad van der Star: a.van.der.star@hr.nl
Jocé Bloks: j.a.l.h.bloks@hr.nl

VERTROUWENSPERSONEN VOOR PERSONEEL

John Beentjes: j.c.w.beentjes@hr.nl
Gertruud Bartels:
g.m.e.bartels-van.der.ham@hr.nl

ADRESSEN OPLEIDINGEN

Hogeschool Rotterdam
Postbus 25035, 3001 HA Rotterdam
Telefoon (010) 794 00 00

Academieplein

- Instituut voor Engineering en Applied Science
- Instituut voor Gebouwde Omgeving G.J. de Jonghweg 4-6, 3015 GG Rotterdam
Telefoon (010) 794 48 41

Blaak/Wijnhaven 61

- Instituut Willem de Kooning Academie Wijnhaven 61, 3011 WJ Rotterdam
Telefoon (010) 794 47 47
Blaak 10, 3011 TA Rotterdam
Telefoon (010) 794 47 50

Kralingse Zoom

- Rotterdam Business School
- Instituut voor Commercieel Management
- Instituut voor Financieel Management Kralingse Zoom 91, 3063 ND Rotterdam
Telefoon (010) 794 62 01

Lloydstraat

- Rotterdam Mainport University of applied sciences
Lloydstraat 300, 3024 EA Rotterdam
Telefoon (010) 448 64 00

Museumpark

- Instituut voor Lerarenopleidingen
- Instituut voor Sociale Opleidingen
- Instituut voor Bedrijfskunde
- Transfergroep Rotterdam
Museumpark 40, 3015 CX Rotterdam
Telefoon (010) 794 43 33

Pabo Dordrecht

Achterom 103, 3311 KB Dordrecht
Telefoon (078) 611 26 00

Pieter de Hoochweg

- Rotterdam Academy
Pieter de Hoochweg 129, 3024 BG Rotterdam
Telefoon (010) 794 65 16

RDM Campus

- Instituut voor Gebouwde Omgeving
- Instituut voor Engineering en Applied Science
- Academie van Bouwkunst
RDM Kade 59, 3089 JR Rotterdam
Telefoon (010) 794 92 00

Rochussenstraat

- Instituut voor Gezondheidszorg
Rochussenstraat 198
3015 EK Rotterdam
Telefoon (010) 794 55 56

Wijnhaven 99 / 107

- Instituut voor Communicatie, Media en Informatietechnologie
Wijnhaven 107, 3011 WN Rotterdam
Telefoon (010) 794 80 00

